

淵

穎

集

四



淵 穎 集

(四)

吳 榮 撰

淵穎集卷六

江南曲寄周公甫

代西曲曲有采蓮
采菱蓋出於此

〔樂府古題要解〕江南曲古詞云江南可采蓮蓮葉何田田又云魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北蓋美其芳晨麗景游戲得時也〔郭茂倩樂府詩集〕梁武帝作江南弄以

東風吹人千萬里青蘋花發前湖水

〔宋玉賦〕風起於青蘋之末

江南女子木蘭舟卻采蘋花泛水流

〔李白詩〕木蘭之枻沙棠舟

水流

花發春光好失時不採花應老年少吳儂歌懊惱

〔古今樂錄〕懊惱歌者晉石崇綠珠所作惟絲布澀難縫一曲而已後皆陸安初民間訛謠之曲〔宋書五行志〕晉安帝陸安中民忽作

懊惱歌〔樂錄〕華山謠者宋少帝時懊惱一曲亦變曲也

白哲容顏半枯槁倏然來矣雙彩鳧化作汝鳥穿雲衢

〔風俗通〕王喬爲縣令有神術每月朔望日常自縣詣臺帝

怪其來數而不見車騎密令太史伺之臨至輒有雙鳧從東南來於是候鳧至舉網張之但得一雙鳧乃詔尙方視之則曰所賜尙官屬履

汝佩復解江妃珠

〔列仙傳〕鄭交甫常遊漢江見二女麗服美裝佩兩明珠大如雞卵交甫見而悅

之不知其神人也欲下請其珮因與之言二女手解珮以與交甫交甫受而懷之既趨而去行數十步視懷空無珠二女忽不見

龍宮蛟室本不隔

〔法華經〕智積菩薩問文殊師利仁往龍宮所化衆生其數幾何〔華嚴論贊〕龍樹菩薩

發心入龍宮看藏。

相期更有瀟湘客。

（輿地志）瀟水出九疑山，至永州，會於湘。湘水出零陵始安縣陽海山，入洞庭，洞庭入江。在今長沙府。（名勝志）湖嶺之間，湘水貫之，無出湘之右者。凡水皆會焉，但以瀟水合，則曰瀟湘。

鞦韆行寄趙季良時趙留京邑

（古今燕術圖）北方寒食，爲鞦韆戲，以習輕捷。後中國女子學之，乃以綵繩懸木立架，士女坐立其上，推引之，謂之鞦韆。（天寶遺事）宮中至寒食節，競築鞦韆，戲笑爲樂。帝

常呼爲半仙之戲。

京城寒食來沽酒。

（荆楚歲時記）去冬至一百五日，即有疾風甚雨，謂之寒食，據歷合在清明前二日，亦有去冬至一百六日者。

城北城南暝楊柳，人家歡笑踏鞦韆。杏板

絲繩相對懸，宮錦翻衣眞富貴。俗驅走肉盡神仙，徘徊宛轉常風立。春晚多風吹汝急，鞦韆已墜蹴鞠空。

（劉向別錄）寒食蹋鞠，黃帝所造，本兵勢也。或云起於戰國。（國策）突博蹋鞠。

華鑣翠鞍擁青驄。

（國語）兩鞍將絕，被晉避駕車馬具也。

軒轅臺前日月近。

（黃帝內傳）帝既殺蚩尤，因立臺榭。（山海

經）西有王母之山，有軒轅之臺。（陳子昂詩）北登薊丘臺，倚想廣成子，遺跡白雲隈。（按）志，屬順天府薊州東北五里，崢嶸山，相傳黃帝問道之所。（史記）黃帝居軒轅之丘。

無終國裏山川同。

（名勝志）玉田縣，本春

秋無終國也。漢縣屬右北平郡。唐萬歲通天二年，改玉田縣。今屬順天府薊州。

遠方羈旅紛馳逐，燕趙佳人美如玉。

（古詩）燕趙多佳人，美者顏如玉。被服羅襦裳，當戶理清曲。

燕歌趙舞歡

未足，去年芳草今年綠。

荔枝行寄王善父

（羣芳譜）初出嶺南及巴中，今閩之泉、福、漳、興、蜀之嘉、蜀、渝、涪，及二廣州郡皆有之。而閩爲第一。蜀次之，嶺南爲下。日居易荔枝圖序：樹形鬚圍如帷蓋，葉如桂，冬青，花如橘，春榮，實如丹，夏熟，榮如葡萄，核如

枇杷。殼如紅繒。膜如紫綃。瓢肉潔白如冰雪。漿液甘如醴酪。大略如彼。其實過之。若離本枝。一日而色變。二日而香變。三日而味變。四日而色香味盡去矣。

炎雲六月光陸離。

〔韓愈詩〕炎雲駢火實。瑞露酌天漿。

人在閩南餐荔枝。荔枝日餐三百顆。

〔書史〕唐蔡逸少帖。乃雙鉤蠟紙。本云奉橘三百顆。霜未降。未可多得。〔蘇軾詩〕

日啖荔枝三百顆。不妨長作嶺南人。

紅綠亞林欺衆果。絳羅繫樹蠟封帶。

〔又〕海山仙人絳羅襦。紅紗單衣白玉膚。

尙食擎盤獻青瑣。

尙食。解見樓彥珍北游。〔前漢元后傳〕

赤墀青瑣。〔注〕青瑣者。刻爲連瑣文。而以青塗之。

涪州歲貢與此同。

〔地志〕涪在東川。〔魏史〕文帝詔。南方有龍眼荔枝。西國有蒲萄石蜜果之珍異者。令歲歲貢焉。

意欲移根來漢宮。

〔前漢帝紀〕

武帝破南越。於上林苑中。起扶荔宮。自交趾移者。無一生焉。偶一株稍茂。終無花實。

天生尤物不用世。

〔左傳〕尤物足以移人。

沾洒瑩雨吹蠻風。

〔韓愈文〕林蠻洞蠻。蠻音但。〔說文〕南方夷也。

蠻風

瑩雨振林蕪。西域蒲萄秋壓酒。

〔唐書〕蒲萄酒。西域有之。前代或有貢獻。及破高昌。收馬乳蒲萄實於苑中種之。并得其酒法。上自損益造酒。酒成凡有八色。芳香酷烈。味兼醖益。

勸君莫近楊

太真。傳說驪山塵汗人。

〔楊妃傳〕妃生於蜀。好荔枝。南海荔枝勝蜀。故每歲飛騎以進。七日七夜至京。色味未變。人馬多斃。百姓苦之。〔杜牧詩〕一騎紅塵妃子笑。無人知是荔枝來。〔地志〕驪山在西安府臨潼縣。因驪戎所

名。居。故。

明月行寄傅嘉父

天上有明月。來自滄海東。蠻潮夜捲馮夷宮。

馮夷解見登岸泊道隆觀。

海門一線驚欲射。江面樓臺聳千尺。冰岸雪崖屹

不動。水犀組練皆勃敵。

（國語）夫差衣水犀之甲者三千。（左傳）楚伐吳使鄢廖帥組甲三百被練三千。（又）凡今之勦者皆吾敵也。

越人善泅技已瘥。

（風俗通）太史公泅音囚解見山中人。

記高漸離變姓名爲人傭保匿作於宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑技瘥不能無用言。

明月光中吾得賞。飛來白鶴晉清角。

（韓子）師涓鼓新聲。平公問師曠曰。此何聲也。曰。清商公曰。最悲乎。曰。不如

清角。授琴一奏。有玄鶴二。自南方來。集於郭門之邑。再奏而列。三奏延頸而鳴。舒翼而舞。晉中宮商清角一作清徵。

跳出長魚漢疎網。

（前漢酷吏傳）漢興號爲罔漏吞舟之魚而吏治蒸蒸不至於奸。黎民又安。

北風吹

起蘆花秋笑撫錢王鐵箭頭。

（舊聞）武肅王錢鏐築捍海塘湖水衝擊。命以鐵弩數萬射潮頭。遂成堤岸。

樸衣枕斧此何處。烏鵲無枝空繞樹。

烏鵲繞樹解見學山

鵲。白

姑蘇臺歌寄方養心

（越絕書）吳王起姑蘇臺。五年乃成。高見三百里。（史記）吳破越。越進西施。請退軍。吳王許之。王得西施。多遊姑蘇。伍子胥諫曰。臣恐姑蘇不久爲麋鹿所游。

姑蘇臺南閶闔開。姑蘇臺北鴻雁來。春花秋月幾時好。步履尋香去如掃。

（按）志。靈巖山在蘇州城西二十里。吳王之別苑在焉。有館娃宮。琴臺。鸞屨

廊。采香徑之屬。

冤胥噴血空海潮。

（越絕書）子胥死。捐於大江。發憤馳騰。氣若奔馬。乃歸神大海。（水經注）錢塘江濤。二月八日最高。峨峨二丈有餘。吳越春秋以爲子胥文種之神。謂此也。

老嫗妖粧又烟

草。〔杜牧之詩〕老澤即山鑄。後庭千蛾眉。〔按〕史記吳王濞驕溢。即山鑄錢。少年爲客誰我令。千里汝猶談一經。黃龍挾舟夜有雨。白虎司劍天無

星。〔越絕書〕閭廬冢在吳縣閭門外。葬以盤郢魚腸之劍。葬三日。白虎居上。號曰虎丘。山中菖蒲十二節。未肯落盡青頭髮。〔羅浮山記〕山中菖蒲。一寸十二節。〔古詩〕石上生菖蒲。一寸八九節。仙

人勸我餐。令我好顏色。姑蘇臺上愁殺人。身在句吳望句越。〔春秋〕於越入吳。〔杜預曰〕於發聲也。太伯奔荆蠻。號句吳。〔顏師古曰〕勾身猶於越也。蓋土音云耳。

畫馬行

涼秋八月霜皓皓。白鴈驚飛散蓬葆。川原蓄牧萬馬來。揚鬣攢蹄齧枯草。漁陽突騎自有真。〔後漢吳祐傳〕漁陽上谷突騎。

天下所聞也。〔按〕志直隸順天府密雲縣。即古漁陽地。奚官剪拭傾城園。〔蘇軾韓幹馬詩〕老髯奚官騎且顧。前身作馬通馬語。〔按〕奚。羌名。分東西奚。東胡種也。與突厥同。〔北史〕虞思道曰。剪拂吹噓。長其光價。素絲

結轡美無價。繡闥披韉驕向人。〔前漢東方朔傳〕狗馬綈繡闥。〔注〕繡。綈也。綈。氈之屬。音獅。當塗舊擲森蝟壯。一旦紛騰入天仗。〔唐儀衛志〕朝會

之仗三衛。番上分爲五仗。皆帶刀捉仗。列於東西廊下。每日以四十六人立內廊閣外。號曰內仗。朝罷放仗。天子出。則有細仗黃麾仗。〔演繁露〕司率進馬六人。舊儀。每日常乘以廐馬八匹。分左右廂。立於正殿側官門外。候仗下即散。父老東城接

關雞。〔東城老父傳〕賈臣生七歲。趨捷過人。解鳥語音。玄宗在藩邸時。樂民間清明節鬪雞戲。及即位。治雞坊於兩室間。案長安雄雞。金尾鐵距。高冠昂尾千數。養於雞坊。選六軍小兒五百。使馴擾教飼之。上好之。民風尤甚。諸王外戚貴主侯家。傾帑破產。以償

雞值郡中男女。以弄雞爲事。貧者弄假雞。帝出遊。見昌弄木雞。於雲龍門道傍。召入試殿庭。皆中帝意。即日爲五百小兒長。

胡兒內苑隨調象。解見昭煌煌京洛鳴和鈴。奔走萬里如

流星。〔陳孔璋〕飛兔流星。〔注〕流星疾也。

筋力追風鳥鵲騰。精神噴霧蛟龍冥。〔春秋考異〕記地生月精爲馬。月數十二。故馬十二月而生。雲霧晦冥。龍馬降生時。往年踴

躍將一跨。寂寞而今空見畫。黃金鑄式猶蟬噪。

〔後漢書〕馬援善別名馬。於交趾得賂越銅鼓。鑄爲馬式上之。表曰。臣幸陽子阿得西河子與相馬骨法。昔武帝時。東門京鑄銅馬法。獻之。立於

魯班門外。更命門曰金馬門。臣謹依數家骨相。以爲法。馬高三尺五寸。詔置宣德殿下。以爲名馬式。

多少地上騏驎行。〔杜市詩〕青使騏驎地上行。〔爾雅〕騏驎善走。故良馬亦名爲騏驎。

杜鵑行

〔格物論〕杜鵑一名山石榴。一名山躑躅。杜鵑啼時始開。故名焉。〔羅泌蜀國考〕按世本。山海經。揚雄蜀王本紀。華陽國志諸書。皆言蜀之先。雖於人皇之際。至黃帝子意娶蜀山氏女。生帝嚳。後封其支庶於蜀。歷夏商周。始稱王者。

縱目名鷩。次曰柏灌。次曰魚鳧。其後有王曰杜宇。杜宇稱帝。號望帝。時有荆人鵲。死其屍隨水上。荆人求之不得。鵲至汝山下。忽復生。見望帝。帝立以爲相。時巫山壅江。蜀地洪水。望帝使鵲鑿巫山。蜀得陸處。望帝因禪位於鵲。號開明。遂自亡去。化爲鵲鳥。故蜀人謂子鵲爲望帝。〔經注〕子規夜啼。泣且血。漬草木。啼苦。則倒懸於樹。自呼曰謝豹。〔老學庵筆記〕吳人謂杜宇爲謝豹。杜宇初啼時。漁人謂蝦曰謝豹。蝦市中賣。荀曰謝豹。唐韞況送張衡尉詩曰。綠樹村中謝豹啼。若非吳人。殆不知謝豹爲何物也。

南山北山啼杜鵑。杜鵑花發山欲然。

〔寇準詩〕杜鵑啼處血成花。

千枝萬朵惜未得。中有一抹巴陵煙。休說銅梁并玉壘。

搖蕩春光餘淚水。

〔合州志〕銅梁山在州南五里。石梁橫亘如銅崖。鑄銅梁山三字。〔按〕志屬四川重慶府〔灌縣志〕玉疊山去縣三百里。衆峯攢擁。遠望無形。惟雲表崔嵬稍露。山石瑩潔。唐貞觀立關於其下。名玉疊關。亦曰七盤關。〔按〕

志屬四川

慶州府

五丁鑿路少人行。

〔成都府志〕常璩云。蜀有五丁力士。能移山舉萬鈞。

石鏡生塵妖骨死。

〔揚雄蜀王本紀〕武都山丈夫化爲女子。顏色美絕。蓋山精也。蜀王納以爲妃。無幾物故。乃

發卒之武都嶺上。葬成都郭中。號武擔山。上有一石。徑二丈。厚五尺。呼爲石鏡。以表其墓。

東風青鳥來何處。

〔左傳〕青鳥氏。司春者也。

中官移植銷魂樹。

〔蘇軾詩〕南嶺杜鵑天下無。披香殿上紅氍毹。

不如歸去便歸家。

〔陶岳零陵記〕其音云。不如歸去。

誰其友者揚州花。

〔地志〕揚州古廣陵郡。屬江南省。〔名勝志〕齊東野語云。瓊花。惟揚州后土祠一株。絕類衆八仙。但色微黃而香甚。歷歷間。常移植

禁苑。淳熙中。又移之南內。皆逾年而枯。併還故叢。敷榮如故。歐陽修謂其罕匹。故立無雙亭在殿西。〔廣陵遺事〕瓊花樹大而花繁。有三異。凡花皆落地。瓊花則隨風而銷。一異也。前葉服之。可已瘡疾。二異也。一歲花葉東西疎密。而境內豐歉如之。三異也。紹興辛巳。金亮南寇。揭本而去。未幾。故株復生。久乃暢茂。至元十三年。枯死。其種遂絕。

瓊花引重寄方養心

瓊花解見杜鵑行

揚州瓊花天下無。揚州明月照江都。

〔幽怪錄〕正月望日。帝問葉師。四方何處極麗。對曰。無踰廣陵。帝曰。何術觀之。師曰。可俄而虹橋起殿前。帝步而上。俄頃至廣陵。士女皆仰望曰。仙人見五色雲中。師請勸伶官

奏霓裳羽衣一曲。〔徐凝詩〕天下三分明月夜。二分無賴是揚州。

青鸞縞鳳何翹翹。神仙司花不委地。

瓊花隨風而銷。詳見前。〔元好問詩〕如何倩得司花手。偏與人間作好春。

路宮干色

空彩侍十里珠簾搵春淚。

〔杜牧詩〕春風十里揚州路。卷上珠簾。總不如搵音溫去聲。〔六書故〕指按也。

東風半夜吹城郭。梁宋山川一盤礴。冰懸雪

積不改柯。二十四橋餘水波。

〔按〕吳綺揚州鼓吹詞序云。出西郭二里許。有小橋朱闌碧甃。題曰烟花夜月。相傳爲二十四橋舊址。蓋本一橋。會二十四美人於此。故名。郡志謂在城內有二十四橋。今不可考。〔杜牧詩〕二十

四橋明月夜。玉

人何處教吹簫。

揚州瓊花人不睹。揚州明月來無所。世上繁華我不知。揚州芍藥猶傳譜。

〔王觀揚州芍藥譜〕維揚芍藥。甲於天下。與

洛陽牡丹並稱。〔劉邠芍藥譜〕三十一種。皆使畫工圖寫。以示未嘗見者。〔又〕舊譜只取三十一品。今有三十四品。如緋單葉。白單葉。紅單葉。不入名品之內。

昭華琯歌

〔西京雜記〕高祖初入咸陽宮。周行庫藏。見玉管長二尺三寸。二十六孔。吹之。則見車馬山林。隱隱相次。吹息。亦不復見。銘曰昭華之琯。

咸陽宮。

〔史記〕始皇十六年。築宮咸陽北阪上。南臨渭。自雍門以東。殿屋複道。周閣相屬。所得諸侯美人。鐘鼓。以充入之。

昭華琯。白玉琢成三尺短。美人南國遙輦來。齊謳趙

瑟巧盤迴。

〔列子〕韓娥東之齊。賣糧。過離門。露歌假食。故離門人善娥之。遺聲。〔前漢楊惲傳〕家本秦也。能爲秦聲。婦趙女也。雅善鼓瑟。

洞房更衣待月上。音伎逐色穿雲開。天光

搖地勢動。山林冥。海水湧。奔騰萬騎壓城破。錯愕雙矛麋敵悚。臨洮舉杵送役夫。

〔史記〕始皇三十二年。巡北邊。遣蒙恬發兵三十萬人。伐匈奴。

奴收河南地。爲四十四縣。築長城。起臨洮。

碣石挾弩射鯨魚。

解見觀秦丞相碑。

泗亭夜行老嫗泣。

解見雲門紀行。

蘄澤秋戍妖狐呼。

至遼東。延袤萬餘里。〔易〕斷木爲杵。

解見觀秦
丞相碑

一吹吹向樂中變。再吹吹作寶內戰。天教漢祖見還驚。可惜秦皇驚不見。豈伊伶倫嶰谷法鳳鳴。

節節足足久無聲。

〔前漢律歷志〕黃帝使伶倫自大夏之西。昆侖之陰。取竹之嶰谷生。其竇厚均者。斷兩節間而吹之。以爲黃鐘之宮。制十二帝。以聽鳳之鳴。其雄鳴爲六。雌鳴亦六。比黃鐘之宮。而皆可以生之。是爲律本。

豈伊後

庭伴侶戒亡國。璧月瓊枝樂不得。

〔後庭〕解見題侍女汲井圖。〔舊唐書音樂志〕御史大夫杜淹曰。陳將亡也。爲玉樹後庭花。齊將亡也。而爲伶侶曲。行路聞之。莫不悲泣。

自時厥後日淫荒。

立部坐部陳絲簧。

〔又〕高祖登極之後。享宴因隋舊制。九部之樂。其後分爲立坐二部。

花奴羯鼓打漁陽。

〔解見觀〕

嶽山舞馬登舞牀。

〔通鑑〕初。上

常雅樂。繼以鼓吹胡樂。散樂雜戲。又用宮人舞。雲裳羽衣。又教舞馬百匹。啣盃上壽。又施三層板牀。乘馬而上。扶轉如飛。或命壯士舉榻馬舞於榻上。又引犀象入場。或拜或舞。祿山見而悅。既克長安。命搜捕送洛陽。祿山宴羣臣於凝碧池。盛奏樂。梨園子弟往往歎歔泣。下樂工雷海青。不勝悲憤。擲樂器於地。西向痛哭。

昭華吹秦不吹唐。嗚呼昭華落何鄉。宋沈尙及萬寶常。

〔羯鼓錄〕宋開府璟善羯鼓。孫沈亦工之。并有晉律之學。貞元中進樂

書三卷。德宗嘉之。遂召對。與論音樂。又令與樂工商確。講論其狀。條奏上。沈常謂太常丞。每諸懸鐘磬亡墜。至多補亡者。又乖律呂。日早於光宅佛寺待漏。聞塔上風鐸聲。傾聽久之。朝回止寺舍。向僧固求。摘取觀之。曰。此姑洗之編鐘耳。又於左藏認一鈴。亦編鐘也。何

如聽風聽水奏伊涼。悔不去問龜茲王。

〔傳載〕天寶樂章。以邊地爲名。有涼州。甘州。伊州等曲。其曲變繁聲入破。後其地盡爲吐蕃所破。其非如此。〔唐地里志〕伊州伊吾郡。本西伊州。貞觀六年更名。

〔吹笛記〕李暮開元中。吹笛第一。請假至越州。譙集鏡湖。暮吹笛。微風拂浪。波調陡起。內有獨孤生曰。公試吹涼州。至曲終。生曰。公亦其能妙。然聲調難夷樂。得毋有龜茲之侶乎。暮大駭曰。丈人神絕。〔舊唐書音樂志〕新聲河西至者。號胡音樂。與龜茲樂散樂俱爲時

重諸樂咸
爲之少寢

白髮辭寄答陳時父

昔予頭燥髮未苗。〔宋書〕魏主曰：我生髮未燥，已聞河南是我地，此豈可得。今我頭枯髮先折，童心尙在顏貌改。〔左傳〕昭公十九年矣，猶有童心。滿鬢蒼華

點霜雪。朝來抱鏡看未眞，鏡裏相逢類兩人。東都貧孟歎孤劍，西邸老康悲故茵。〔樂府雜錄〕康老子，即長安富家子，落魄不事生計，常

與國樂游處，一旦家產蕩盡，偶一老嫗持舊錦褥貨鬻，乃以半千獲之。尋有波斯見大驚，謂康曰：何處得此？是冰綵絲所織。若暑月陳於座，可致一室清涼。即酬千萬，康得之還。與國樂追歡，不經年復盡。尋卒，後樂人嗟惜之，遂製此曲，亦名得至寶。烏髭每怕

不得素。素櫛何庸問，衰莫楓林葉底變風煙。藥草莖邊虛雨露，自非神仙劉阮儔。世間容有幾春秋。〔神仙傳〕劉

晨阮肇入天台採藥，至一大溪，溪邊有二女子，色甚美，見二人欣然曰：來何晚邪？因邀還家，具饌，有胡麻飯甚美，食畢行酒，酒酣作樂，各就一帳，宿留半年，思歸，女遂相送，指示還路。鄉邑零落已十世矣。情知鶴鶴長朱頂。〔禽經〕

一爲鶴。〔相鶴經〕體尙潔，故其色白，聲聞天，故頭亦。得見鴛鴦會白頭。〔爾雅翼〕鴛鴦其大如鷺，其質杏黃色，頭戴白長毛，垂之至尾，尾翅皆黑。

劉龍子歌。〔宋濂遊五洑山水志〕第四潭側有晉劉龍子墓，相傳龍子嘗釣於潭，得驪珠吞之，化龍飛去，後人爲壘石作塚，或云龍子之母葬焉，世遠不可辨。

劉龍子。龍子出山。龍母死。一雙赤鯉腰來多。

〔西陽雜俎〕肅宗將至臨武一驛。黃昏。有婦人長大。攜雙鯉。屹於營門。曰。皇帝何在。衆謂風狂。遽自上。潛視舉止。婦人言已止。大樹下。軍人有過視。見其臂。

上有鱗。俄天黑。失所在。〔九歌〕波滔滔兮來迎。魚鱗鱗兮騰予。〔注〕騰。送也。

玄龜獨戰翻天河。

〔爾雅翼〕天地之初。介潭生先龍。先龍生玄龜。玄龜生靈龜。靈龜生庶龜。

山頭種楓高不得。楓葉

落波秋正黑。

〔博雅〕楓木厚葉。弱枝善搖。〔楚詞〕湛湛江水兮上有楓。日極千里兮傷春心。〔按〕志。五洩山第四潭之左右皆楓木。

潛游蟹斷島無人。

〔蟹志〕江東漁者緯蕭。承其流而障之。名曰蟹斷。飽

啖蝦蟹。汶作國。

〔西陽雜俎〕大定初。有土人隨新羅使。風吹至一處。人皆長鬚。號長鬚國。土人歷謁數處。其國皆敬之。一日。有車馬數十。言大王召客。行二日。方至一大城。甲士守門。使者導土人入謁。乃拜土人爲司風長。并駙馬。其主甚美。有鬚

數十根。土人威勢煥赫。富有珠玉。忽一日。其君臣憂戚。土人怪問之。王泣曰。吾國禍在旦夕。非駙馬不能救。願一謁龍王。王復叱使者尋勘。食頃。返漢第七島。長鬚國有難。求救我國。絕微須再三言之。因涕泣執手而別。土人登岸。瞬息至岸。岸沙悉七寶。人皆衣冠長大。乃前求謁龍王。龍王迎升殿。訪其來意。土人具說。王即令速勘。良久曰。境內并無此國。土人復哀祈。言在東海第三漢第七島。王復叱使者尋勘。食頃。返曰。此島鰕。合供大王此月食料。王笑曰。客爲所魅耳。今爲客減食。乃令引客視之。見鐵鑊中鰕。有五六頭。色赤。大如臂。見客跳躍。似求救狀。引者曰。此鰕王也。王命放之。令二使送客歸中國。巢湖龜眼看欲紅。〔青瑣高議〕今巢湖古縣也。一日江漲。港有鰕魚可萬斤。三日乃死。漁者以貨於市。合郡食之。有一姥獨不食。遇老叟曰。此吾子也。汝獨不食。必報汝。若見東門石龜。目赤

城當陷。姥日往視。有稚子戲以珠傳其目。姥見之。即走。俄而水至城崩。一青衣童曰。吾龍子也。引姥登山而免。〔按〕志。今屬江南廬州府。無爲州。

卽都魚頭闢爲宮。

〔益州記〕卽都縣有一老姥。家貧。孤獨。每食。輒有戴角小蛇在牀間。姥憐而

飮之。後稍長。至丈餘。令有駿馬。爲蛇吸殺。因責姥出蛇。姥曰。在牀下。令即掘地。深無所見。益遷怒殺姥。蛇乃感人以靈。言令何殺我姥。當爲報仇。此後每夜。輒聞雷風。四十許日。百姓相見。感驚語。汝頭那忽戴魚。是夜方四十里。與城一時俱陷。陷爲湖。土人謂之陷河。惟姥宅無

恙。迄今猶存。漁人採捕。必依止宿。每有風浪。輒居宅側。恬靜無佗。風清水靜。猶見城郭樓櫓宛然。〔按〕志今寧番衛地。即漢置越嶲郡地也。

絕磴懸梁。但一勺雲綃霧縠。餘長風。劉龍子。龍子

爲龍猶念母。枯江沼海歸何所。硯中墨水吾乞汝。昨夜蛇醫送飛雨。

〔幕府燕閒錄〕有僧講經。一更來聽。僧知其龍也。求其救旱曰。上帝封江湖。有水不得用。僧

曰。硯水可用乎。乃吸水去。是夕大雨。悉黑水。〔酉陽雜俎〕王彥威在汴州。夏旱。求蛇醫四頭。土石盡一枚。每煎實以水。浮二蛇醫以水。蓋密泥之。甕前後設席燒香。選小兒十歲已下十餘。執小青竹。晝夜擊甕。一日兩夜。雨大注。舊說龍與蛇師爲親家。

東吳行

〔三吳圖經〕漢分會稽爲吳郡。與吳興丹陽爲三吳。〔水經〕吳興吳郡會稽爲三吳。〔指掌圖〕蘇常湖爲三吳。

我懷天地開闢初。乾動坤靜焉能踰。女媧斷鼃立四極。

斷鼃。解見觀星君像圖。

鼃足峙峙交相扶。窮山絕谷總一水。千

里萬里澆歸墟。

解見病起讀列子。

就中積陰不得洩。日磨月盪滌爲瀦。

〔書注〕水滌而復流者曰瀦。

似聞市吳薄海際。天欲少畀

蛟龍居。驚飈捲浪類鶻沒。

〔海物異名記〕越人水戰。有舟名海鶻。急流浴浪。小潮。

漲霧礫石疑鯨吐。

〔郭璞江賦〕奔留之所礫錯。時音拾。瓦石洗物也。〔杜牧序李賀詩〕鯨吐鼃擲。〔爾雅〕鯨

穴處海底。出穴則水溢。鼓浪成雷。噴沫成雨。〔莊子〕公孫龍口哇而不合。哇音區。

大田黍稻一以盡。

〔詩〕大田多稼。

寧獨岸葦兼汀蘆。規撫西方失塔廟。

〔說文〕塔西域浮

屠也。想像北里移笙竽。

〔左思詩〕南隣擊鐘磬。北里吹笙竽。

甚哉善崩不可築。哀爾民物空號呼。碣石苞淪豈或有。淇園下榎

渾如無。

〔史記〕天子臨決河。沈白馬玉墜於河。令羣臣從官自將軍已下。皆負薪實決河。是時東流郡燒草。以故薪柴少。而下淇園之竹以爲鍵。〔注〕樹竹塞水決之口。稍稍布插接樹之。水稍弱。補令密。謂之鍵。以草塞其裏。乃以土填之。有石以石爲之。

人言白圭過夏禹。歲晚多凍。猶徵夫爰居避風亦已久。

〔國語〕海鳥曰爰居。止於魯東門之外三日。臧文仲使國人祭之。展禽曰。海其有災乎。夫廣州之鳥獸。恆知而避其災也。是歲也。

海多風。精衛銜木徒區區。

〔山海經〕發鳩之山。有鳥狀如烏。而文首白喙赤足。名曰精衛。赤帝之女。名曰女娃。女娃遊於海。溺而不反。精衛常取西山之木石。以堙東海焉。

又聞杭睦二州境。俱隸浙江。前

者淫潦忍見屠。祇憐吾姬視龜眠。孰使汝頭真戴魚。

解見劉龍子歌。

洪範五行竟不講。

〔書〕鯀湮洪水。汨陳五。行帝乃不畀洪範九疇。

春秋

災異何其愚。

〔前漢劉向傳〕向上封事諫曰。周室卑微。二百四十二年之間。日食三十六。地震五。山陵崩墮二。彗星三見。夜常星不見。夜中星隕如雨。一火災十四。長狄入三國。五石隕墜。六禍退飛。多變。有蜺黃鵠鵠來巢者。皆一見。晝冥晦。雨木冰。

李梅冬實。七月霜降。草木不死。八月殺菽大雨雹。雨雪霜雹。失序相乘。水旱饑。蜚蠊螟蟲并起。當是時。禍亂輒應。獄君三十六。亡國五十二。諸侯奔走。不得保其社稷者。不可勝數也。今陛下初元以來六年矣。案春秋六年之中。災異未有稠如今者也。

從來妖

德不相勝。

〔通鑑兩編〕大戊時。亳有祥桑。其生於朝。一暮大拱。王懼。伊陟曰。臣聞妖不勝德。帝其修德。於是大修先王之政。明養老之禮。早朝宴退。三月而祥桑枯死。

幸爲泰階陳六符。

解見王淳南太山石室

嶺南六祖禪師菩提樹下藏髮甕子圖歌

〔輿地志〕唐置嶺南道。治廣州。〔傳燈錄〕六祖慧能大師。姓盧氏。父行瑄。母李氏。感異夢。覺而異香滿室。因有娠。六年乃生。三歲父喪。母孀居。

貧甚。樵採養母。一日負薪過市。聞讀金剛經。至應無所住。而生其心。有所感悟。問曰。此何法也。曰。黃梅東山五祖忍和尙。恆教人誦此經。祖聞語。思出家求法。乃乞於一客。爲其母備歲儲。辭母直抵韶州。居寶林寺。祖曰。我求大法。止此何爲。遂抵黃梅。參

禮五祖。五祖問曰。汝自何來。祖曰嶺南。五祖曰。須何事。祖曰。求作佛。五祖令隨衆作務。祖曰。弟子自心。常生智慧。不離自性。即是福田。未審和尚教作何務。五祖曰。這獼猴根性。太利。著槽廠去。祖禮足而退。便入碓坊。時會下七百餘僧。上座神秀者。學通內外。衆所宗仰。於廊壁書偈曰。身是菩提樹。心如明鏡臺。時時勤拂拭。莫使惹塵埃。祖在碓坊聞知。以偈和之曰。菩提本無樹。明鏡亦非臺。本來無一物。何處惹塵埃。五祖遂傳衣法儀鳳元年。至廣州法性寺。值印宗法師講涅槃經。寓止廊廡間。暮夜風颺。剎幡聞二僧對論。一曰幡動。一曰風動。往復不已。祖曰。不是風動。不是幡動。仁者心動。一衆竦然。印宗延至上席。徵詰奧義。見祖言簡理當。歡喜合掌。正月十五日。印宗會諸名德爲祖剃髮。二月八日。就法性寺智光律師授滿分戒。其戒壇即宋求那跋陀三藏之所置也。先是梁末。真諦三藏於壇側手植二菩提樹。謂衆曰。後一百二十年。有大開士。於此樹下演無上乘。度無量衆。祖受戒已。於此樹下開東山法門。宛如宿契。

蘄州黃梅峙佛場。新州獼猴識水香。

〔名勝志〕蘄州。即西漢勁春縣。今屬湖廣黃州府。〔又〕黃梅縣。有東西二山。西山即破額山。爲四祖道信禪師道場。東山即馮茂山。爲五祖弘忍禪師道場。〔又〕新州龍山。

唐六祖家居於此。令廣東肇慶府新興縣。〔傳燈錄〕梁天監元年。有僧智藥。泛舶至韶州曹溪水口。聞其香。嘗其味曰。此水上流有勝地。遂開山立名寶林。乃云。此去一百七十年。當有無上法寶在此。演法。今六祖南華是也。

菩提樹間好宴坐。

〔維摩詰經〕夫宴坐者。不於三界現身意。是爲宴坐。不起滅定。而現諸威儀。是爲宴坐。不捨道法。而現凡夫事。是爲宴坐。心不住內。亦不在外。是爲宴坐。於諸見不動。而修行三十七道品。是爲宴坐。不斷煩惱。而入涅槃。是爲宴坐。

五色頭髮騰毫

光。金刀剃落受法戒。瓦甓瘞藏。傳不壞。捩迴萬夫蟲。梁棟。陶冶千聖掀爐鑪。南海標來刹十圍。北宗望斷

六銖衣。

〔指月錄〕壽州道樹禪師。得法於北宗秀。〔按〕六祖得法。往曹溪。號南宗。神秀亦襲五祖法。居荊州。號北宗。〔傳燈錄〕達摩以袈裟授慧可曰。如來以正法眼藏付迦葉。展轉至我。今付汝。吾滅後二百年。衣止不傳。後至六祖。而衣鉢果絕。〔長阿

合經〕勿利天衣重六銖。炎摩天衣重三銖。兜率天衣重一銖。半化樂天衣重一銖。他化自在天衣重半銖。

塵境本空空。卽本風幡非動動還非。山僧禮拜山鬼護。一花五

葉開如故。

〔高僧傳〕慧能弟子神會序。宗脈從如來下西域。諸祖外震且。凡六祖盡圖繪其影。太尉房瑄作六葉圖序。〔傳燈錄〕達摩以袈裟授慧可。說偈曰。我本來茲土。傳法救迷情。一花開五葉。結果自然成。

寶縷青懸雪嶺

煙。神珠紺結丹巨露。

〔又〕如來頂上肉髻。光明顯照。其根長廣。而紺青色。眉間毫相。白如珂月。其毫中空。右旋宛轉如琉璃筒。〔遠遊〕仍羽人於丹丘兮。留不死之舊鄉。〔注〕丹丘。海外神山。晝夜長明。

世人長物

合剝除。

〔晉書〕王恭少有美譽。與王忱齊名友善。忱嘗訪之。見恭所坐六尺簾。謂其有餘。因求之。恭輒以送焉。遂坐薦上。忱大驚。恭曰。吾平生無長物。其簡率如此。

謝公枉矣。施髭鬚。

〔隋唐嘉話〕晉謝靈運贊美。臨刑施爲南海

祇洹寺維摩詰像。寺人保惜。初不虧損。中宗朝。安樂公主五日闕百草。欲廣其物色。令馳驛取之。又恐爲他人所得。因翦棄其餘。遂絕。

唐年畫筆石未泐。大鑒壇經誰讀得。

〔六祖大師傳〕唐憲宗諡大鑒禪師塔

曰元和靈照之塔。師始終說法三十七年。尋常垂示法語。門人海禪者。記錄目爲壇經。盛行於世。〔按〕柳宗元集。有曹溪第六祖賜諡大鑒禪師碑。蘇軾集。有六祖壇經論。

揚子江頭遇仙行

〔揮麈後錄〕建炎初。高宗駐蹕維揚。虜騎忽至。六飛卽日南渡。百僚竄身揚子江津。舟人乘時射利。停棹水中。每渡一人。必須金一兩。然後登船。是時葉宗謨爲將。作監逃難至江。語而實不攜一錢。彷徨無措。

忽覩婦人於其側。美而黠。語葉云。事有適可者。妾亦欲渡江。有金釵二隻。各重一兩。宜濟二人。而涉水非女子所習。公幸負我以趨。葉從之。且舉二妓以示篙師。首肯前。婦人伏於葉之背而行。甫扣船舷。失手。婦人墜水而沒。葉獨得逃生。悵然登南岸。葉後以直龍閣閣帥建康。其家影堂中設位云。揚子江頭無姓名。婦人豈鬼神託此。以全其命乎。

晴沙獵獵吹林莽。日晚南奔命如縷。〔晁沖之詩〕

延秋門上烏更啼。

〔舊唐書〕十五載六月九日。潼關不守。十二日凌晨。上自延秋門出。親王妃王孫以下多

從之不及。〔長安志〕苑中宮亭凡二十四所。西面二門。南曰延秋門。北曰玄武門。〔杜甫詩〕長安城頭頭白烏。夜飛延秋門上呼。

揚子江頭暗風雨。就中五馬一馬龍。

〔晉書〕永嘉元年。帝始渡江。鎮

建業。初。惠帝泰安際。童謠云。五馬浮渡江。一馬化爲龍。帝與西陽。汝南。南頓。沛陽王等獲濟。而帝竟登大位。

獨據滄海超河宗。

〔前漢地理志〕中國川原以百數。莫著於四瀆。而河爲宗。

麀侵犀筍不復飲。

〔酉陽雜俎〕明皇賜安祿山品目。內有金下脫犀頭匙筍。

鬼瞰寶玦難爲容。

〔前漢揚雄傳〕高明之家。鬼瞰其室。〔杜甫詩〕腰下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。

蓬萊仙人按城堡。蕭國芎

窮何足道。

〔左傳〕楚申叔展謂蕭人還無社曰。有山鞠窮乎。〔注〕叔展楚大夫。無社素識叔展。懼蕭潰。冀其拯已。叔展以軍中不敢正言。欲使無社匿水中。鞠窮舉澤。故爲隱語以詰之。鞠窮即芎窮。

氏族無憑指素波。

〔洛神賦〕託微波以通辭。〔又〕指潯淵而爲期。

刀圭不用按靈草。

〔神仙傳〕沈義吳郡人。學道於蜀。與妻賈氏共載。詣子婦卓孔家。道逢白鹿。青龍。白虎。車各一乘。從騎數十人。騎曰。義受命不長。壽將盡矣。老君命遣仙官下來迎之。遂載

昇天。後四百餘年。求還鄉里。得數十世孫名懷。義說初上天時。老君使玉女持金案玉杯。盛藥賜義曰。此是神丹。飲者不死。夫婦各一刀圭。按音那手摩也。本草序。〔例〕九散之刀圭。准如梧桐子大十分方寸匕之一。方寸匕者。作匕正方一寸。抄散不落爲度。

萬里

蒼茫豈所聞。須臾變滅但荒雲。東南王氣今溟漠。

〔孫盛晉陽秋〕秦時。望氣者曰。東南有天子氣。五百年有王者興。至晉元帝。適逢其時。〔庾信哀江南賦〕將非江表王氣。終於三百年乎。

〔隋薛道衡傳〕郭璞云。江表偏王三百年。還與中國合。〔按〕江南王者。起吳大帝孫權黃武元年。盡歸命侯孫皓天紀四年。共五十九年。又起晉元帝建武元年。盡梁敬帝太平二年。共二百三十一年。凡二百九十年。

夢入三山見樓閣。

〔按〕三山謂蓬萊、方丈、瀛洲，詳見秦山高。

觀秦丞相斯鄒嶧山刻石墨本碑

鄒嶧之山在何處。始皇立石改名號。

〔寰宇記〕嶧山在鄒縣南二十里，亦名鄒山。〔左傳〕魯師入邾，邾人保於繹。〔注〕繹，邾山也。與嶧通。〔史記〕秦始皇東行郡縣上鄒嶧山，李斯立石，與魯諸儒議頌秦功。

德其所刻石，嶺名曰書門。

史籀古文相斯變，蛟龍盤崛獨精到。

〔前漢藝文志〕史籀篇者，周宣王太史作大篆十五篇，教學童書也。與孔子壁中古文異體，蒼頡七章者，秦丞相李斯所作，文字多取史籀篇，而篆體

復頗異，所謂秦篆也。

自都咸陽制六合，曰救黔首烹強暴。

〔史記〕始皇二十九年，登之罘刻石，其辭曰：烹滅強暴，振救黔首云。

鑿深擅更秦新法，繁縟盡刻

周末造。

〔前漢膠西王傳〕爲人賊數，整與戾通。

掃除井田設斗甬。

〔月令〕仲春角斗甬。〔史記〕商君平斗甬。

盪滅封建廢圭瑁。

〔史記〕丞相王綰等言諸侯初破，請立諸子以填之。廷尉李

斯議以爲不便。始皇乃分天下爲三十六郡。〔白虎通〕合符信者，謂天子執珪以朝諸侯，諸侯執圭以觀天子。

收兵鑄鑲銷凶器。

〔史記〕始皇收天下兵，聚之咸陽，銷以爲鑄，鑲金人十二，重各千石，置廷宮中。

斥塞築城

斷梟驚。

〔史記〕始皇三十四年，適治獄吏不直者，築長城及南越地。〔北邊備對〕古來築長城以扞北虜者，四世燕、趙、秦、隋也。秦制多承燕趙而隋氏不盡因秦也。史記：燕城起於造陽，而至襄平遼陽，造陽者上谷地也，襄平者遼東縣也，遼陽者遼水之北

也。趙之城則自代地而西屬于高闕，代者雁門郡也。高闕者靈州北流河之西，陰山之上游也。至秦已并六國，天下爲一，西自上郡北地而東至遼東西，悉爲秦有，故蒙恬之致役也，西起臨洮，則中國極西之地也，北屬遼東，則中國極東之地也，自東迄西，殆萬餘里，審而求

之則其城不皆秦築也。秦但補築使足耳。元和志曰：開皇長城，自代之繁峙縣，北經蔚州北十里入飛狐縣。夫其自代而蔚，則極北而與虜邊，中國之地不出此外。秦人爲城，以城中夏勝地固當在此矣。當時大開阿房殿。〔史記〕

五年，營作朝宮渭南上林苑中，先作前殿阿房，東西五百步，南北五十丈，上可坐萬人，下可建五丈旗，周馳爲閣道，自殿下直抵南山，表南山之顚以爲闕，爲複道，自阿房渡渭屬之咸陽，以象天極，閣道絕漢，抵營室也。〔又〕南越王佗乘黃

屋左蠶，稱制與中國侔。胡亥矜慢不改轍，趙高指麾豈謂孝。〔又〕始皇帝至沙丘，病甚，令趙高爲書賜公子扶蘇曰：以兵

相斯陰謀，詐爲丞相斯受遺詔，立胡亥爲太子。更爲書賜公子扶蘇蒙恬，數以罪其賜死。四極巡游何功德，羣臣刻頌直昇昇。〔又〕始皇二十六年，東行郡縣，上鄠嶧山，

之罘，立石頌秦德。又南登琅邪，作琅邪臺，立石頌秦德。又二十九年，東游至博浪沙中，爲盜所驚，大索十日，弗得。登之罘，羣臣頌功刻石。又三十二年，之碣石，羣臣頌烈刻石。又三十七年，始皇出游，行至雲夢，望祀虞舜于九疑山，浮江渡海，過丹陽，至錢塘，臨浙江，望於南海，

立石頌秦德。〔西溪叢語〕金虎二字，所用不同。張平子東京賦云：周姬之末，不能厭政，政用多僻，始於宮隣，卒于金虎。注云：幽厲小人，與君子爲隣，堅若金，惡若虎，此卒以亡。何祖敬詩云：望館離金虎。注云：望館，月御也。西

方金也。西方七宿，畢昴之屬，俱白虎也。河圖云：亡金虎，喻秦居也。陸士衡詩云：大辰匿耀，金虎習質。甘石星經云：昴，西方白虎之宿，太白，白金之精，太白入大昴，金虎相薄，主有兵亂。白蛇劍死徒驚諫。〔解見雲〕

本性惡，弟子承學愈言毫。〔荀子〕人性本惡，桀紂性也，堯舜爲也。〔史記〕李斯從荀卿學帝王之術。古今聖賢使閣束，五三載籍遭煨燬。〔史記〕李斯曰：五帝不

相復，三代不相襲，各以治，非其相反，時變異也。今諸生不師今而學古，以惑亂黔首，臣請史官非秦記，皆燒之。非博士官所職，敢有藏詩書百家語者，悉燒之，有敢偶語詩書，棄市。以古非今者，族。吏見知不舉者，同罪。令下三十日，不燒，黥爲城旦，所不去者，醫藥卜筮種樹之

書若欲有學法令以吏爲師。〔晉書〕杜乂股洪並才名冠世。庚翼弗之重。語人曰。此輩宜束之高閣。俟天下太平然後議其任耳。

越人烏駭汝苦兵。斬卒狐呼汝召盜。

〔史記〕二世元年。發閭左適戍漁陽。九

百人屯大澤鄉。陳勝吳廣皆次當行爲屯長。會天大雨。失期。勝廣謀曰。亡亦死。舉大計亦死。等死。死國可乎。乃行卜。卜者知其指意。曰。事皆成。有功。然足下卜之鬼乎。乃丹書帛曰。陳勝王。置入所罾魚腹中。卒買魚烹得書。固以怪之矣。又間令吳廣之次近所旁叢祠中。夜篝火。狐鳴呼曰。大楚興。陳勝王。卒皆夜驚恐。

宜哉東市得具刑。

〔又〕二世二年。具斯五刑。論腰斬咸陽市。夷三族。

矧痛吾儒有名教。太平眞君一拽倒。枯篁野莽火

就燥。

〔聞見記〕嶧山始皇刻石。其文李斯小篆。後魏太武登山。使人排倒之。然而歷代摹搨。以爲楷則。邑人疲於奔命。聚薪其下。因野火焚之。由是殘闕。然猶求者不已。有縣宰取舊文勒石。凡成數片。置之縣廨。須則搨取。今人間有嶧山碑。皆新刻也。〔按〕太平眞

君。魏太

武年號。篆家法妙尙鉤勒。棗木字肥略顏貌。

〔杜甫詩〕嶧山之碑野火焚。棗木傳刻肥失真。〔集古錄〕今俗傳嶧山碑。史記不載其字特大。不類泰山存者。其本出於徐鉉。又有別本出於夏竦家。自唐封

演聞見記。已謂嶧山碑非眞。而杜甫直謂棗木傳刻耳。〔又〕今嶧山實

陽冰石經欲數乳。

〔墨池編〕唐李陽冰上李大夫書云。某志在古篆。於天地山川。得方圓流峙

無此碑。鄭文寶嘗學小篆於徐鉉。以鉉所摹本刻石於長安。世多傳之。

之形。於日月星辰。得經緯昭回之度。於雲霞草木得霏布滋蔓之容。於文物衣冠。得揖遜周旋之體。於鬚眉口鼻。得喜怒哀慘舒之分。於蟲魚禽獸。得屈伸飛動之理。於骨肉齒牙。得擡拉咀嚼之勢。骨痛孔壁遺文。汲冢舊簡。年代浸遠。謬誤滋多。誠願刻石作篆。備書六經。立於

明堂。爲不刊之典。號曰大唐石經。使百世之後。無所損益。〔蘇軾石鼓歌〕下挹冰斯同數數。數晉寇。〔爾雅〕生甫之。〔注〕鳥子。須母甫之。

楚金螭匾猶蹢躅。

〔陳琳武庫賦〕其刃也。則楚金越冶。棠谿名工。清堅皓鏐。修刺銳鋒。陸陷藥犀。水

截輕鴻。〔史記〕秦昭王曰。吾聞楚之鐵劍利。而倡優拙。鐵劍利。則士勇。倡優拙。則思慮遠。

文章諛佞合鑄削。筆墨環絕強則傲。小齋客至無寒具。明窗淨几急

洒掃。後代續刊縱膚淺。先秦遺跡信堂奧。鵝鼻峰頭不可上。魍魎晝泣駭熊豹。

〔水經注〕秦始皇登會稽山刻石紀功。尚在山側。〔叢語〕予上

會稽東山。秦望山之側。有三石筍。別無他石。石筍並無字。復自小徑。別至一山。俗名鵝鼻山。山頂有石如屋大。中插一碑。其文爲風雨所剝。隱約就碑可見。缺畫如兩廟沒字碑之類。不知此石果岑石歟。非始皇之力。不能插於石中。此山險絕。罕有至者。非僞碑也。〔按〕志

越王棲會稽時。宮娥避於

會尋碣石採之罟。

〔書〕夾右碣石入于河。〔山海經〕碣石之山。繩水出焉。〔水經注〕濡水又東南至桑縣。碣石山在右北平。驪城縣西南。漢武帝嘗登之以望巨海。勒石於此。今枕海有

石。如甬道數十里。當山頂有大石如柱形。往往而見。立於巨海之中。潮水大至。及潮波退。不動不沒。莫知深淺。世名之爲天橋柱。狀若人造。韋昭亦指此爲碣石矣。之罟。見前注。〔按〕志。碣石在直隸永平府昌黎縣之北之罟。在山東登州府福山縣。東接文登縣界。周圍五

十里。三
面瀕海。乘輿去浮滄海權。

題永嘉唐氏清節處士卷

永嘉古郡控海隈。

〔按〕志。永嘉今屬浙江溫州府。

東望萬里連蓬萊。

蓬萊。解見泊道隆觀。

龍湫噴天作雪下。雁蕩拔地穿雲開。

〔沈括筆談〕

雁蕩山。天下奇秀。然自古圖牒。未之有言。祥符中。修造玉清宮。伐山取材。方有人見之。予觀諸峯。當是爲谷中大水衝擊。沙土盡去。椎巨石挺立。如大小龍湫之類。皆水穿之穴。自下望之。高若峭壁。從上觀之。適與地平。世間溝壑中水鑿之處。皆有植土龜岩。亦此類耳。〔按〕志。雁蕩山。跨樂清平陽二縣。北雁蕩。在樂清之東。南雁蕩。在平陽西南。諸峯峭拔險怪。上聳千尺。皆包諸谷中。自嶺外望之。都無所見。至谷中。則森然千霄。有龍湫。其石光潤如砥。高五百餘丈。飛瀑之勢。如傾萬斛水。從天而下。頂上有湖。方十餘里。水常不涸。雁之春歸者。留

宿於此今屬
浙江溫州府

自宜逸人此遁跡表以清節無留埃吾知出處本一軌肯使物我長相猜昔人可仕最解隱

寶不掃藏崔嵬

〔左傳〕華門圭寶之人

醉聞騎驢或市過吟逋放鶴終船迴

〔宋史〕林逋隱居孤山嘗畜兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入籠中嘗泛小艇游西湖有客至則

童子應門延客坐開籠縱鶴良久逋歸蓋以鶴爲客至之驗真宗賜號和靖處士

今人可隱獨願仕鴛馬並駕駢喧

〔張九齡詩〕不知天地氣何爲此喧

蘭臺文章與世變

〔職林〕漢氏圖籍所在有名渠石室延閣廣內貯之於外府又有御史中丞居殿中掌蘭臺祕書及麒麟天祿二閣藏之於內禁

梓澤賓客隨塵來

〔晉書〕石崇別業名金谷園崇嘗宴客賦詩不成者罰酒三斗一名梓澤園就中

好高欲遠引否則希進將難媒路途九折足險惡

〔前漢王尊傳〕先是琅邪王陽爲州刺史行部至九折阪嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊爲刺史至其阪問吏曰此非

王陽所畏道邪對曰是尊叱其馭曰驅之王陽爲孝子王尊爲忠臣

巖壑千疊多風雷直從黃流屹砥柱

〔書禹貢注〕砥柱山名河水分流包山而過山若柱然

淨洗黑月收焰煤

〔盧仝月蝕詩〕百鍊鏡照見臍平地埋寒灰火龍珠飛出關卻人蚌蛤胎掘壞破壁眼看盡當天一搭如始煤

道義榮華果異趣

〔家語〕子夏出見紛華靡麗而悅入問夫子之道而樂

夷齊跼蹐徒驚銳

〔前漢賈誼傳〕謂隨夷濶兮謂跼蹐廉〔注〕隨卞隨湯時廉士諷以天下而不受夷伯夷跼蹐秦大盜跼蹐楚大盜

於焉冥心混標鹿況復曠眼窮紘垓

〔淮南子〕八紘之外有八紘詳見觀景注

歌〔國語〕天子居九垓之田

春秋栽花色擁砌伏臘釀黍香浮杯何山樵蘇採茝蒨

茝音費草葉盛貌又音佩與茜通音倩蔓草

某水釣泳航潯洄

平居苟求食飲遂至樂笑問容顏摧伊予頗讀隱逸傳恨不徑踞煙霞堆素行傳家卽政令虛名掩實須

根荑。〔抱朴子〕根荑不洞地而求柯條干雲淵源不泓竊而求湯流萬里者未之有也。

晴窗撫卷盡達者禿筆落紙誰詩材人生大節要礪礪慎勿枉築

懷清臺。

〔前漢貨殖傳〕巴寡婦清其先得丹穴而擅其利數世清寡婦能守其業用財自衛人不敢犯始皇以爲貞婦而客之爲築女懷清臺。

題唐明皇羯鼓錄後賦歌

〔唐南卓羯鼓錄〕羯鼓出外夷樂以戎羯之鼓故曰羯鼓。

上皇天寶全盛年。

天寶唐明皇年號。

花奴抱鼓踏御筵。

〔羯鼓錄〕上性俊邁酷不好琴曾聽彈琴正弄未及畢叱琴者曰待詔出去謂內官曰速召花奴將羯鼓來爲我解穢花奴汝南王璡小字寧王長子

也。

頭如青山屹不動手似白雨敲圓棖。

〔又〕宋開府環雖耿介不羣亦深好色樂尤善羯鼓謂上曰頭如青山峯手如白雨點此即羯鼓之能事也山峯取不動雨點取急碎。

大聲嘈嘈

忽放肆都疊答臘矧敢前。

〔又〕羯鼓其音主太簇龜茲部高昌部疎勒部天竺部皆用之次在都曇鼓答臘鼓之下雞婁鼓之上矧如漆棉下有小牙牀承之擊用兩杖其聲焦殺鳴烈尤宜促曲急破戰杖連碎之聲。

小

聲籠籠復嚶殺耶婆色雞最可憐。

〔又〕廣德中蜀客前雙流縣丞李琬者亦能之調集至長安僦居務本里夜聞羯鼓聲頗妙於月下步尋至一小宅門極卑隘叩門請謁謂鼓工曰君所擊者豈非耶婆色雞乎雖至

精能而無尾何也工大異之曰君固知音者某太常工人也祖父傳此藝尤能此曲近家事流散父沒河西此曲遂絕今按舊譜數本尋之竟無結尾聲故夜夜求之琬曰曲下意盡乎工曰盡琬曰意盡即曲盡又何索尾焉工曰奈聲不盡何琬曰可言矣夫曲有不盡者須

以他曲解之可盡其聲也。夫耶婆色難。當用掘拓急過體之工。如所教。果相協。聲意皆盡。工泣而謝之。耶婆色難者。太簇商曲也。

風吹宮牆欲罷笛。月照邏邊徒揮弦。

〔貴妃外傳〕明皇與兄弟同處。妃子竊

寧王玉笛吹之。張祐詩云。小窗靜院無人見。閑把寧王玉笛吹。因此作旨。〔又〕中官白秀貞自蜀回。得琵琶以獻。其槽以邏邊樓爲之。溫潤如玉。有金縷紅紋。壁成雙鳳。以龍香板爲撥。絃乃拘彌國所貢。綠冰蠶絲也。貴妃每抱琵琶奏之。謂飄雲外。諸王郡主及虢國以下。皆師貴妃爲。

琵琶弟子。

纖羅不起見秋爽。萬杏爭發催春妍。

〔羯鼓錄〕宿雨初晴。景物明麗。小殿內庭。柳杏將吐。視而嘆曰。對此景物。豈得不與他判斷之乎。左右相目。將命備酒。獨高力士遣取羯鼓。上旋命之。

臨軒縱擊一曲。曲名春光好。上自製者也。神思自得。及顧柳杏。皆已發坼。上笑而顧謂續御曰。此一事不喚我作天公可乎。

雅琴清商卻爾吐。蕃部坐伎還相宣。招來燕薊有巨盜。

打破河渭無人煙。

〔舊唐書安祿山傳〕天寶十四載十一月。反於范陽。

古先聖人本淡薄。堂上堂下俱宿縣。

〔名物蒙求〕堂上之樂。擊鳴球。搏拊琴瑟。以歌以謠。堂下之樂。

簫管鼗鼓。間以笙鏞。作祝止散。

音和氣順。遽感召鳥獸。率舞殊踴躍。

〔書〕於予擊石拊石。百獸率舞。

後世辟王寢靡靡。朝歌百里因師延。

〔史記〕

紂爲朝歌北鄙之音。身死國亡。夫朝歌者。不時也。北者。敗也。鄙者。陋也。衛靈公將之。晉至於濮水。夜半聞鼓琴聲。召師涓聽而寫之。師涓因端坐。援琴聽而寫之。請宿習之。即去之。晉見晉平公酒酣。靈公曰。今者來。聞新聲。請奏之。即令師涓援琴鼓之。未終。師曠撫而止之曰。此亡國之聲。師延所作也。與紂爲靡靡之樂。武王伐紂。師延東走。自投濮水。故聞此聲。必於濮水之上。先聞此聲者。國削。

迷魂淫思苦宛轉。鐘磬散亂終沈澗。吁嗟西京正宸極。騁

望兩海際幅員。金甌一缺遂不補。

〔南史朱异傳〕武帝嘗夙興至武德閣口。獨言我國家。猶若金甌。無一傷缺。

寶鼎大震幾於遷。

〔左傳〕王孫滿勞楚子。楚子問鼎之大小輕重焉。

對曰在德不在鼎。昔夏之方有德也。遠方圖物貢金。九牧鑄鼎象物。桀有昏德。鼎遷於商。商村暴虐。鼎遷於周。德之休明。雖小重也。其好同昏亂。雖大輕也。

心貪音技日蝕甚。坐剗藩限空茫然。一時戎

夷共衽席。滿耳鼓樂皆戈鏃。宋公守正好宰相。魯山花瓷開獻礫。

〔羯鼓錄〕宋璟與上論鼓事曰。不是青州石末。即是魯山花瓷。撚小碧上。掌下須有朋青之聲。據

此。乃是漢震第二鼓也。且礫川石末花瓷。固是腰鼓。掌下朋青聲。是以手拍。非羯鼓明矣。

百年治亂總由天。羯鼓遺聲傳不傳。

諸賢張敬仲家有太一真人蓮葉舟及海上人樣二畫軸。胡允文題予亦效作二首寄之。

華山青蓮搖上清。白玉巨藕浸碧泓。

〔華山記〕山頂有池。生千葉蓮花。服之羽化。因名華山。山有蓮花峯。〔韓愈詩〕太華峯頭玉井蓮。花開十丈藕如船。

太一真人來降精。〔九歌〕

東皇太一。〔注〕太一。天之尊神。祠在楚東。以配東帝。故云東皇。漢書云。天神貴者太一。太一佐曰五帝。中宮天極星。其一明者。太一常居也。淮南子曰。太微者。太一之庭。紫宮者。太一之居。

黃鬚紀葉浮滄瀛。手披素書悄

無聲。〔神仙傳〕王烈。字長休。入河東抱犢山。得一石室。有素書兩卷。烈讀不知其字。不敢取。頗諳十數字形體歸。以示帑叔夜。叔夜盡識之。乃借往。失石室所在。烈竊語弟子曰。叔夜不應得道故也。

坐喝明月逆雲行。〔李賀詩〕酒

酣喝月使倒行。

蓬萊駕羽颿風輕。

〔集仙傳〕神山之下。弱水九重。洪濤萬丈。非鼉車羽輪。不可到也。

宛渠乘螺島雪縈。

〔拾遺記〕秦王好仙。有宛渠之民。乘螺舟而至。舟形似螺。沈行水底。水不浸入。

菱

荷裳衣挾仙瓊。

〔楚辭〕製菱荷以爲衣。集芙蓉以爲裳。

魚鼈腰御神媧迎。

〔又〕波滔滔兮來迎。魚鱗鱗兮騰子。

大游小游按層城。君綦臣綦鎮威聲。

九宮五福莽縱橫。祠官修俎靈爽呈。闕殿留鑠光嶽爭。機槍遁芒天路平。

〔石林燕語〕太平興國中。司天言太一式有五福。大游。小游。四時。天一。地一。

眞符。君。蓁。民。蓁。臣。蓁。凡十神。皆天之貴神。而五福所臨。無兵疫。凡行五宮。四十五年一易。今自甲申歲入黃室。巽宮。當吾分。請即蘇州建宮祠之。已而復有言。今京城東南蘇村。可應姑蘇之兆。乃改築於蘇村。京師建太一宮。自此始。

蛟龍捧跌。溘上。

征卯金。校讎鬱萬嶸。藜杖吹煖奪目睛。

〔拾遺記〕劉向校書天祿閣。夜有老人著黃衣。植青藜杖。登閣而進。吹杖端煙燃。因以見向。向問姓名。云是太一之精。天帝聞卯金之子有博學者。下而觀焉。煖晉俊。

〔說文〕然火也。

扶桑暘谷曉曜頰。龜臺石室暮飛霰。

〔眞仙通鑑〕周昭王二十五年。老君與眞人尹喜遊觀八紘之外。西遊龜臺。爲西王母說清淨經。〔又〕南極王夫人。西王母第四女也。漢平帝時降。

於陽浴山石室之中。授清虛王母太上寶文等經三十卷。

東公西母擁迴旌。

〔又〕在昔道杰凝寂。湛體無爲。將欲啓迪玄功。生化萬物。先以東華至眞之氣。化而生木公焉。以生陽和之氣。理於東方。亦號王公。又以西華至妙之氣。化而生金母。

焉。以主陰靈之氣。理於西方。亦號王母。

望中滅沒留若驚。海祇稽首西南傾。曷不從之學長生。

二

瑯琊臺上望海門。西厭瀕洞尋河源。

〔杜甫詩〕瀕洞不可撥。瀕呼孔切音永。瀕洞相連貌。

神濤八月吐復吞。靈槎萬里擁蛟鼉。

〔荆楚歲時記〕舊

說。天河與海通。近世有人居海渚者。每歲八月。有泛槎去來人。齎糧乘槎去。十餘月。至一處。遙望宮中有織婦。一丈夫牽牛渚次飲。之問是何處。答曰。君還至蜀都。訪嚴君平。則知之。竟不上岸。因還問君平。君平曰。某年某日。有客星犯牽牛宿。正此人到天河時也。

風號

雨蝕硬輪困。

〔前漢鄒陽傳〕蟠木根柢輪困離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也。

苔封枝節蟲蟻根。海人愛奇踏飛掀。瓊纓玉弁秋續繙。

〔類篇〕續繙風

吹旗也。

乾繡熟肺歲饕殮。黃龍叱作蜺蜺犇。

句解見石門食泉。

天吳拔首懼卻蹲。

〔山海經〕朝陽之谷神曰天吳。是爲水伯。虎身人面。八尾八足。皆青黃色。

前窺

倒景放光燄。

窺音撐。〔說文〕正視也。倒景解見星君像圖。

高鑿鐵鎖拓藩垣。彼牽者牛孰烏犍。彼織有女孰嬋媛。

〔荆楚歲時記〕七月七日爲牽牛織女

聚會之夜。

箕斗龜鼈蕩若歎。

〔古詩〕南箕北斗。牽牛不負輓。良無磐石固虛名。復何益歟。同噴。〔說文〕吹氣也。

雷公霹靂慘無魂。老石支機類瑤琨。

〔荆楚歲時記〕張翥尋

河源得一石。示東方朔。朔曰。此石是天上織女支機石。何至於此。

客星犯漢極怪惜。周伯蓬芮歷刼存。

〔晉天文志〕張衡曰。老子四星及周伯。王蓬絮芮各一。錯乎五緯之間。其見無期。其行無度。

剛颺

浩氣蕩爾痕。上帝馮怒罪厥閭。叱下直瞰扶桑瞰。蜀莊大笑手欲捫。及早來歸到崑崙。

〔河圖括地象〕地南北三億三萬五千五百

里。地部之位。起形高大者。有崑崙山。廣萬里。高萬一千里。神物之所生。仙聖之所集也。出五色雲氣。五色流水。其泉南流入中國。名曰河也。其山中應於天。最居中。八十城布繞之。中國東南隅。居其一分。是姦城也。

仙華巖籠尋釋子。若空不遇。

〔仙華巖解〕見浦陽十景詩。

仙華山高高岌峨。峭壁攢峯飛欲墮。之人辟世此結廬。林末蕭然見煙火。來穿綫路一何危。擁出蓮宮茲

亦夥。〔史記〕夥顧涉之爲王。沈沈者。楚人謂多爲夥。故天下傳之。〔注〕謂陳涉爲王。宮殿帷帳。其物夥多。驚而傳之。故稱夥顧也。顧者。助聲之辭。沈沈。宮室深邃之貌。夥音禍。青蘚生塔本不茂。〔陋室銘〕苔痕上。塔綠。草色入簾。

青。〔朱晦庵詩〕白雲著戶元無鎖。〔真仙通鑑〕陳搏謝表云。九重仙詔。休緣滿塔前草不除。教丹鳳啣來一片野心已被白雲留住。

服食絕穀。得白鹿子。馴養之。常與俱往還。後遂不復還家。〔關中記〕辛丑年七十。與麋鹿同羣。世謂鹿仙。麋鹿能游侶豈非。〔晉中興書〕陶淡。侃之孫。雅好導養。年十五六。便

過一枝。偃鼠飲河。不過滿腹。泉經巨石。沼分聲。花

亞修篁簷映朶。〔林逋詩〕竹裏一枝斜。更好。〔杜甫詩〕白花籬外朶。屈伏心機入幽險。安排位置歸平安。私隣海鶴相詔頡。

頡之。〔修眞秘訣〕頡之。竟類春蠶自纏裹。〔李商隱詩〕春蠶到死終方盡。鄙夫多病每栖遲。奔走十年增坎埒。徒思一枕學吐納。

納之。〔修眞秘訣〕納之。甚似同川譏祖嫫。〔前漢賈捐之傳〕賂越之人。父子同川而浴。相習以鼻飲。紫芝舊曲歌尙憤。

氣。〔杜甫詩〕長我生託子以爲命。黃獨無苗山雪盛。短衣數挽不掩脛。〔本草〕黃獨。遇霜雪枯。無苗。蓋蹲鴟之類。功名欲達擬烹鮮。

〔別注〕黃獨。歲饑。土人掘以充糧。根惟一顆。而色黃。故謂之黃獨。〔說文〕饑。銳也。吳人云犁鐵。〔老子〕治

鮮。〔注〕烹小鮮不可擾。治大國不可煩。煩則民勞。擾則民潰。道路雖遙寧踟躕。

〔前漢東方朔傳〕驃騎難諸博士。朔對曰。驃騎縣耳。黃

鴻驪驪。天下良馬也。若捕鼠於深宮之中。曾不如跛貓。晚彩凝霞谷倚筇。

朝光出日潮移杙。信哉神仙最疎曠。悲矣習俗眞叢脞。當今大隱招已久。

大隱。解見黃布幘歌。或者玄居到還頗。云

淵 類 集 卷六

一 九 三

胡虛室卻柄麈。（莊子）矧肯縱談能炙輠。

（史記）淳于髡博聞強學，齊人頌曰炙輠。〔注〕謂其言長而有味，如炙輠器雖久而肯不盡，輠音夥。〔說文〕盛肴器，古者車行，其軸常常滑易，故常脂。

膏以塗軸，此即其器也。

糾結蛇蛟翠走根，熒煌火齊香懸果。

（南史）中天竺國出火齊珠，狀如雲母，色如紫金，列之則蟬翼，積之則如紗縠之重香也。

假饒人境不相關，題

破芭蕉知有我。

（類聚）僧懷素貧無紙，嘗於故里種芭蕉萬株，以供揮酒，號其所居曰綠天。

題彭雲溪南安軍新建東坡載酒堂

（南安府志）禹貢揚州域，秦九江，漢橫浦，隋唐虔州，宋南安軍，西至廣東韶州府仁化縣界，南至廣東南雄府保昌縣界。〔東坡載酒堂詩序〕儋人黎子雲兄

弟居城東南隅，與使君張中同訪之，居臨大池，水木幽茂，坐客欲爲醺釀，作屋，余欣然許之，名其屋曰載酒堂。〔又外傳〕以紹聖元年，安置惠州，丁丑復責授瓊州別駕，昌化軍安置，庚辰始命提舉玉局觀，任便居住，辛巳始度嶺北歸，南安郡守曾登

等與郡士人爭相款待。

南粵故墟篁竹鄉。

（廣州府志）禹貢揚州南越地，秦南海郡，趙佗竊據，漢武收復，三國吳廣州，隋番州，唐宋南海。

東坡舊遊海渺茫，蠻山蠻水環爲疆。

（韓愈公墓碑）林蠻

洞蠻，蜺音但，〔說文〕南方夷也。

生黎熟獠共翱翔。

（瓊州府志）黎母山，昔雷攝一卵在山中，生一女，久有交趾蠻過海採香，因與野合，其後子孫衆多，是爲黎人之祖，黎人居山四旁，內爲生黎，外爲熟黎。〔廣雅〕獠，蠻遺種，嶺表左右及

海外諸國皆有之。

良辰勝日銜杯觴，踐地茹蟲醢腥薶。

（東坡儋州桄榔菴銘）海氛瘴霧，吞吐吸呼，蝮蛇魍魎，出悠人娛，習若堂奧，雜處童奴。〔又寓惠詩〕蠻酒藥衆毒，酸甜如梨楂，何以侑一尊，隣翁餽

龜蛇〔詩〕醴醴以薦〔博雅〕醴醬也〔說文〕血醴也本作醴今文作醴

前列荔丹與蕉黃

〔東坡寓惠詩〕樓禪晚置酒盤果粢蕉荔

峨嵋英氣壓四方

歐陽修撰蘇洵誌眉山在西南數千里外一日

父子隱然名動京師而蘇氏文章遂擅天下

自來金馬與玉堂

〔漢書〕公孫弘待詔金馬門〔金坡遺事〕蘇易簡乞御飛白書玉堂之署四字〔東坡謝宜召入院表〕玉堂賜篆仰淳化之彌文寶帶香金佩元豐之新渥〔又寓惠詩〕

玉堂金馬久流落寸田尺宅今歸耕

豪邁絕俗觚牘將

〔文選〕操觚進牘

雄跨九州若毫芒睡視一世孰雁行顏駟塞剝白首郎

〔通鑑〕漢武帝過

郎署顏駟眉皓髮上曰叟何時爲郎何其老曰臣文帝時爲郎文帝好文而臣好武景帝好美而臣貌醜陛下好少而臣已老是以三世不遇

趙壹坎壈抱剛腸

〔後漢文苑傳〕趙壹恃才倨傲不爲鄉里所容作窮鳥賦以自遺有曰文籍

徒滿腹不如一囊錢

天欲勞爾使望洋

解見次定海

一身去國不得藏山川煙霧與耿光詩名道價極焜煌有美一人婉清

揚〔詩〕有美一人婉如清揚

俛仰陳跡闢新堂歲時桂酒醕椒漿飄輪羽蓋顧蒸嘗

飄輪解見大佛寺〔宋玉高堂賦〕蜺爲旌翠爲蓋〔詩〕顧予蒸嘗

和丘

鳳鳥翼方驤汪野龍魚負鰐囊

〔李白大鵬賦〕慰乎冲莽之野人乎汪涔之池鰐囊解見遇仙記

嗚呼使君漢循良

〔前漢循良傳〕宣帝嘗言曰庶民所以安其田里而無嘆息愁恨

之心者政平訟理也與我共此者其惟良二千石乎漢世良吏於是爲盛

嗚呼使君唐辭章高山景行屹相望

〔詩〕高山仰止景行行止

一時短矣千載長超然被

髮下大荒

嶺南宜濛子解渴水歌

廣州園官進渴永

廣州今屬廣東

天風夏熟宜濛子。百花醞作甘露漿。

〔纂異記〕田璆、鄧韶逢二書生謂曰：我有瑞露之酒，釀於百花之中，與飲其味甘香也。

南國烹

成赤龍髓。

〔歸田錄〕茶品莫貴於龍鳳團。凡八餅重一斤。慶歷間蔡君謨爲福建運使，始造小龍團，其品精絕。凡二十餅重一斤，值金二兩。每南郊致齋，中書樞密各賜一餅。宮人往往鑲金其上，其貴重如此。

棕櫚亭高內撤餐。

梧桐井壓滄江乾。柏觀金莖擎未濕。

〔前漢郊祀志〕武帝作柏梁銅柱，承露仙人掌。〔漢武故事〕帝作金莖擎玉杯，承雲表露。和王屑服之，以求仙。〔班固西都賦〕抗仙掌以承露，擢雙立之金莖。〔注〕金莖

銅柱也。藍橋玉臼擣空寒。

〔太平廣記〕裴航遇雲翘夫人與詩云：一飲瓊漿百感生，玄霜搗盡見雲英。藍橋便是神仙窟，何必區區上玉京。後過藍橋渴，一舍有老嫗，排之求漿，嫗令雲英以一甌漿水飲之。航憶詩，欲娶雲英，嫗曰：得玉杵臼

當與，後航得玉杵臼，遂娶而仙去。

小嬰封出香覆錦。古鼎貢餘聲撼寢。酒客心情辟酒兵。

〔南史陳諱傳〕江諮議有言：酒猶兵也。兵可千日不用，不可一日不備。酒可千日不飲，

不可一飲不醉。茶僧手段侵茶品。

〔唐書〕竟陵僧於水濱得一兒，育爲弟子，稍長，因自筮而姓陸，名羽，字鴻漸，有才華，茶術最精，遊於湖海，稱竟陵子。著茶經三篇。李季卿至江南，召羽煮茶，羽衣野服，挈具而入，公心鄙之，命僕者取錢三十文

酬煎茶博士，羽愧之，更著毀茶論。

阿瞞口酸卽得梅。

〔世說〕魏武軍士大渴無水，令曰：前有梅林，可止渴。士卒聞之，口中水出。〔按〕阿瞞曹操小字。

茂陵肺消誰賜杯。

〔史記〕司馬相如富有消渴疾，既

病免，家居茂陵。〔李商隱詩〕侍臣最有相如渴，不賜金莖露一杯。

液奪胡酥有氣味。

〔貴妃外傳〕貴妃裙腰腿露一乳，明皇曰：軟溫新剝雞頭肉。祿山曰：潤滑初來塞上酥。妃笑曰：信是胡兒只識酥。

波凝海湛無塵

埃。〔金樓子〕始皇遣徐福入海求金萊玉蔬并一寸其莖通。向來暑殿評湯物。沈木紫蘇開第一。

葉天師松陽卯山石螺子歌

〔真仙通鑑〕葉法善字道元。處州括蒼人。世爲道士。法善生七歲。涉江三年不返。人間其故。云青童引我飲雲漿耳。既長。卜居卯酉山。有白石當路。行者迂迴避之。遂投符。石自起。

〔按〕志。卯山。在今浙江處州府松陽縣西二十里。有怪石如松之有枝。西山與卯山相對。各以方向爲名。亦法善往來處也。

松陽卯山屹嵯峨。滿山靈蟀攢蜂窠。化生形模但土石。融結渾沌空江河。天高地老忽古色。海漲桑淪千

載黑。蝸兒舍窄雨含漿。

〔蘇軾蝸牛詩〕腥涎不滿殼。聊足以自濡。升高不知疲。竟作黏壁枯。

螺女泉枯風隕翼。

〔夷堅志〕吳湛居臨荆溪。有一泉極清。澈市人賴之。湛爲竹籬遮護。不令汚入。一

日於泉側得一白螺。歸置甕中。後每自外歸。則廚中飲食已辦。心大驚異。一日潛窺。乃一女子自螺中而出。哭急趨之。女子大窘。不容歸殼。乃實告曰。吾乃泉神。以君敬護泉源。上帝命吾爲君撰饌。君食饌得道矣。言訖不見。

岷峨切灰本島涓。

劫灰。解見哭妙觀上人。

上黨亂殼寧流漸。依稀巖妖弄伎倆。想像洞乳堆蛟螭。元造出生還人死。百萬羸蟲卽得似。

〔詩〕蜃蛤有子。螺贏負之。數壽爾子。式數似之。

神仙道術徒銷解。螻螳烏鳶盡殘觚。嗚呼靈蟀定終天。葉師法筵尙幾傳。問何不種

丹丘不死草。

丹丘。解見藏髮髮子圖。〔又淮南子〕南方有不死之草。北方有不釋之冰。

人世食之無死稿。

腕珠伎

〔舊唐書音樂志〕有弄腕珠伎。丹珠伎。歌舞戲。有大面撥頭。踏搖娘。窟鹽子等戲。玄宗以其非正聲。置教坊於禁中。以處之。婆羅門樂與四夷同列。

腕珠聞自宮掖來。長竿寶腕手中迴。日光正高竿影直。風力旋宮珠勢側。當時想像鼻生慈。宛轉向額栽芙蓉。筋頭交筋忽神駭。矛葉舞矛憂伎窮。昔人因戲存戒懼。後人忘戒但戲豫。漢朝索撞險還愁。晉世柸柸危不寤。

〔又〕漢世有撞木伎。又有盤舞。晉世加之以柸。謂之柸盤舞。樂府詩云。妍袖陵七盤。言舞用盤七枚也。〔晉書樂志〕柸柸舞。按太康中。天下爲晉世寧舞。務手以按柸柸。反覆之。此則漢世惟有柸舞。而晉加之以柸。反覆之也。

徘徊

徊徊奪目睛。鼓鼓傾傾獻玉璫。滑涎器從龍堂出。

〔韻府〕大食國人候島林上。異禽翔集。下有羣魚游泳。則有伏龍吐涎浮水上。

煇燿命與鬼骨爭。君

不見王家大娘材藝絕。勤政樓前戴竿折。

〔明皇雜錄〕明皇御勤政樓。大張聲樂。羅列百伎。時教坊有王大娘。善戴百尺竿。竿上施木山狀。瀛洲方丈。令小兒持絳節出入其間。而舞不輟。〔舊唐書音樂志〕

玄宗御勤政樓。觀燈作樂。樂畢。即遣宮女於樓前歌舞。若繩戲竿木。詭異巧妙。固無其比。

市人譁笑便喧城。驚動金吾白挺聲。

〔又〕玄宗御勤政樓。先一日。金吾引駕仗。北衙四軍甲士。未明陳仗。衛尉張

設光祿造食。候明。百寮朝。侍中進。中嚴外辦。中官素扇。天子開簾。受朝禮畢。又素扇垂簾。百寮常參。供奉官貴戚二王後諸蕃酋長。謝食就坐。太常大鼓。薄綸如錦。樂工齊擊。聲震城闕。太常引雅樂。每色數十人。自南魚貫而進。列於樓下。鼓笛雞婁。充庭考擊。太常樂立部伎。坐部伎。依點鼓舞。間以胡夷之伎。日昨。即內閣廐引蹀馬三十四。傾杯樂曲。奮首鼓尾。縱橫應節。又施三層校牀。乘馬而上。扑轉如飛。又令宮女數百人。自帷出。擊雷鼓爲破陣樂。太平樂。上元樂。雖太常積習。皆不如其妙也。〔西都新記〕京城街衢。有金吾曉喚傳呼。以禁夜行。唯正月十五日夜。勅許金吾弛禁。前後各一日。〔蘇味道上元詩〕金吾不禁夜。玉漏莫相催。

韓斬王花園老卒歌

斬王手種紅錦花，十載不掛鐵鎧。

鎧，音鴉。退。〔說文〕頸鎧也。

花園老卒守花樹，睡著花磚聞曙鴉。

〔國史補〕御史故事，大朝會則監察押班常

參則殿中知班入閣御侍則史監奏，蓋舍元殿最遠，用八品宣政，其次用七品紫宸最近，用六品殿中得立五花磚，綠衣用紫案褥之類，號爲七貴。

白頭白盡身無事，古塞沙塵戰餘騎，多士如雲

足健兒。

〔唐舊制〕戍邊者三年而代，以其勞於途路，薹能更佳三年者，謂之健兒。

一奇在腹終憔悴。

〔揚雄文〕曾不能畫一奇出一策。

青銅萬緒滿地光，寶山矯節賜

夷王，宮粧粉豔去酣酒，海貨珠璣歸壓橋，王家舍兒驚吐舌，御府珊瑚碎飛雪，口猶乳臭卻帳前。

〔前漢酈食其傳〕

漢王擊魏豹，問食其曰：魏大將誰也？曰：柏直。曰：口尚乳臭，安能當吾韓信？

矍鑠一翁嗟棄捐。

解見小兒高馬圖。

君不見天下英雄本奴虜，左鼻成龍右鼻虎。

〔鶴林玉〕

露韓王之夫人京口娼也，嘗五更入府，伺候賀朝，忽於廟柱下見一虎蹲臥，鼻息齁齁然，驚駭急走出，已而人至者衆，復往視之，乃一卒也，因蹴之起，問其姓名，爲韓世忠，心異之，告其母，約爲夫婦，後封梁國夫人。

頸血淋漓思鼙鼓，史

傳沈埋誰比數，花落花開幾風雨。

題南平王鍾傳醉搏虎圖

〔事文類聚〕唐鍾傳少醉，遇虎與鬪，搏其肩，傳亦搏虎不置，會人斬虎得免，既貴，悔之，戒諸子曰：士尙智與謀，勿效吾暴虎也。

南平酒行山嶮巖，日暮猛虎相抱持，僕夫辟易不敢近。

〔史記〕赤泉侯追項王，項王瞋目叱之，赤泉侯人馬俱驚，辟易數里。

雙手現出十狻猊。

〔爾雅翼〕後視如鼯貓食虎豹即獅子也

日乾大喊眼光燦腰無寸鐵起徒搏沙飛石走風爪牙草折林摧雪齧齧人強獸勇盡

力爭形格勢禁過用兵英雄變化動霹靂富貴偏移收機槍

機槍解見星君像圖

老熊當路叱貉子

解見書宗忠簡公家傳

指揮

六州稱刺史摩挲虎鬚淮甸闢啖嚼虎膽闔城靡少年本是貧少年狂卒成功等醉癩盜應有道幸竊柄

〔莊子〕跡之徒問於跖曰盜亦有道乎跖曰何適而無有道邪

王竟不死還橫鋌一時豪特誰與畫千古畫圖專足戒投弓棄箭浪紛紛馬上

愧殺裴將軍

〔國史補〕裴旻善射嘗一日斃虎三十有一因憊山下有一老至曰此皆彪也似虎而非將軍若遇真虎無能爲也自此而北三十里往往有之旻躍馬而往次藥薄中果有真虎騰出狀小而勢猛踞地而吼巖震裂旻馬辟易弓矢皆

墜殆不得免自此慚懼不復射虎

女殺虎行

山深日落猛虎行長風振木威拳蠶

〔韓愈詩〕怒鬣猶拳蠶拳音爭鬣音能髮亂貌

父樵未歸女在室心已與虎同死生揚睛掉尾

腥滿地狹路殘榛苦遭噉豈非一氣通呼吸徒以柔軀扼強斃君不見馮婦來下車衆中無人尙負嵎又

不見裴將軍出鳴鏑一時鞍馬俱辟易

裴將軍解見醉搏虎圖

丈夫英雄卻不武臨事趑趄汗流雨關東賢女不足數

〔李白東海有勇婦樂府注〕代關中有貞女。又作賢女。〔又〕樂府正聲漢舞歌五曲。有關中有賢女。孝女千年傳殺虎。

宋度宗御書福王慶壽宮扇

〔宋史〕度宗諱禪。太祖十一世孫。父嗣榮王與芮。理宗母弟也。嘉熙四年四月九日。生於紹興府榮邸。〔又〕咸淳三年。嗣榮王與芮進封福王。

漢家諸侯奉大統

〔史記〕天下初定。骨肉同姓少。故廣疆庶孽。以鎮撫四海。用承衛天子也。〔按〕此言漢家者。猶白居易長恨歌漢皇重色思傾國之意。

會稽故邸王封重

會稽屬紹興府。

歲周

甲子壽筵開。賓客滿堂宮扇來。掖庭嬪御侍圖史。聖筆逡巡鸞鳳似。清風外撲龍阜花。明月中涵鏡湖水。〔雙槐歲抄〕倫理莫大於雲門紀行。南國爲家日已微。禮官考禮是邪非。前殿君臣朝玉笏。後宮父子曳珠衣。〔雙槐歲抄〕倫理莫大於

國。宋理宗無子。以母弟嗣榮王與芮子禪爲後。即度宗也。既正位。加與芮武康寧江軍節度使。依前太師判宗正事。咸淳三年。上太后尊號册封后妃。然後與芮進封福王。主榮王祀事。五年。加食邑一千戶。此外無殊禮矣。度宗入繼。與漢安帝同。然清河王慶薨。在安帝即位初。與芮則宋亡後猶在。子爲君父。願爲臣。無乃外與。火德盛時尙有扇。〔宋史記事本末〕太祖定國運。以火德王。色尙赤。金商振處無兵戰。兵頭老鐵化降雲。扇底生

綃沾淚痕。自從一葬息婦原。恨身不見孝崇園。越州司戶眉勝雪。舊篋淒涼郢郎忍說。

夜觀古樂府詞憶故友黃明遠。明遠曾作樂府考錄。漢魏晉宋以來樂歌古詞。

憶昔黃君美如玉。老屋青燈兩間宿。起翻案上奇偉詞。前後千年樂家曲。予方弱冠學謳歌。去問詩騷法。

若何。

滄浪吟卷風雅頌既亡一變而爲離騷再變而爲西漢五言三變而爲歌行雜體四變而爲沈宋律詩

偉茲欲繼三百五。

〔按〕詩共三百十一篇而南陔白華華黍山庚崇丘山儀六篇皆有聲無辭其有辭者三百五篇也

佗盡蝦蟹此蛟龍。

〔蘇軾詩〕詩成自一笑故疾逢蝦蟹〔韓愈詩〕年深豈免有缺畫快劍斫斷生蛟龍

就中齊代及秦楚。

〔舊唐書音樂志〕隋牛弘請

以鞞鐸巾拂等舞陳之殿庭帝從之而去其所持巾拂等〔類函〕鞞舞未詳所起然漢已施於燕享矣鞞舞漢曲也管舞舞歌亦五篇及鐸舞歌一曲

清商雅部粲然文。

〔舊唐書音樂志〕隋氏始有雅樂因置清商署以掌之騎吹

簫鏡雄者武。

〔後漢禮儀志〕漢樂四品三日黃門鼓吹天子所以燕樂羣臣詩所謂坎坎鼓我蹲蹲舞我者也其短簫鏡歌軍樂也其傳曰黃帝岐伯所作以建威揚德風動士也

心力涵泳到手力抄撮來。

口力有白醖。

〔廣韻〕醋生白醖〔集韻〕酒上白

目力無纖埃時時弄筆便著句花木禽魚古今趣北岸垂綸楊柳枝。

〔樂府雜

錄〕楊柳枝白傳開居洛邑時作後入教坊

東隣著屐櫻桃樹。

〔樂府集〕石季龍寵惑優童鄭櫻桃而殺郭氏更納清河崔氏櫻桃又讀而殺之櫻桃美醜擅寵宮掖樂府由是有鄭櫻桃歌

自此相逢二十春。

一朝門巷間生塵淺殢蓬蘽凍蛩嘷荒廬寂寞妖狐嘯人世本無金石壽簡編零落安能久藝文著錄數百家一二僅存誰不朽一二不朽終崢嶸歲遠凄恐山淵平嗟君尙愛古樂府夜半松風知此聲

月出東林客窗上疑梅花影

朔風何處寒梅發江水悠悠路超忽逢花不語疑見人對影非真卻因月縱使無花意自同誰知有影色

俱空。回頭不見東林樹。猶勝羅浮是夢中。

雄辭臥久之。東方既白起視。乃在大梅花樹下。上有翠羽啾嘈。月落參橫。惆悵而已。

〔龍城錄〕隋開皇中。趙師雄遊羅浮。日暮。於林間酒肆旁舍。見美人淡粧素服。出迎。師雄與語。言極清麗。芬香襲人。與之扣酒家共飲。一綠衣童子。歌舞於側。師

淵穎集卷七

寄陳生

落日未落山崢嶸。

循音酣。洞谷空大貌。上林賦。嶺呀豁開。

我所思兮抗嶄巖。豈其徒行固不可。亦有健馬可著銜。胡然獨處不

我卽坐以魯史攻訖誦。

晉占南語聲。又多言也。

更疑弄筆發古帖。先漢廢碣求鐫劓。於茲孰不我傾倒。但或嗜好殊駿

臠。

〔韓愈詩〕喜好與俗殊酸臠。〔柳子厚答崔黯書〕凡人好辭攻書。皆病癖也。嘗見病心腹人有啗土炭嗜酸臠。不得則大戚。

結交似子乃有得。肯使繫屬非族緣。

繆音衫。〔周禮〕太常九旗之畫日

月者。正幅爲總。旂則屬焉。

今年一出本浪戰。

〔白居易詩〕戰文重掉尾。

滿地插棘疇能監。鹿盧大劍區冶鑄。

解見次定。海候濤山。

靈鬼夜泣蛟龍函。

靈鬼夜泣。用高祖斬蛇事。詳見雲門紀行。〔拾遺記〕顓頊有畫影劍。騰空劍若四方有兵。則飛指其方。故戰則尅。未用時在匣中。常如龍虎吟。

早是鉛銛不我辨。

〔賈誼弔屈原賦〕謂莫邪爲鈍兮鉛刀爲銛。

彎弧底用

窺焚機。

〔班固幽通賦〕管彎弧欲斃仇兮。儲作后而成己。焚惑火心名機。插平聲。有機槍二星。解見星君像圖。

縱爾奇文聚怪鷗。

音聿。〔左傳〕鄭子臧出奔宋。好衆鷗冠。〔注〕音葦。翠羽爲冠也。

政如絕力

鞭神臧。

音岩。《山海經》：鎮來山有獸狀如羊，高六尺，馬尾，名臧羊。《莊子》：善養生者如牧羊，後者鞭之。詳見問五藏。

邯鄲道上尙故步。

《前漢班固傳》：壽陵餘子學步於邯鄲者，未得形髣，失其故步，匍匐而走。

我

要我慄空餘穢。

音失。《詩》：撻撻女手，可以縫裳。要之慄之，好人服之。

母寧容刀與墨水。

《莊子》：提刀而立，爲之四顧，爲之躊躇滿志，善刀而藏之。《舊聞》：梁試進士不中程者，飲以墨水，又北齊選舉濫者。

飲墨水

一升。

枉使衆口相爲說，秋風吹江晚正急。薄暮徑去懸蒲帆，自期共作制勝策。酷類田父收盧穞。

俗髡字，音譏。

《詩》：翟翟兔，遇犬獲之。《戰國策》：齊欲伐魏，淳于髡謂齊王曰：韓盧者，天下之壯犬也。東郭逵環山者三，騰山者五，兔無於前，犬疲於後，犬兔俱罷，各死其處。田父見之，無力倦之苦，而擅其功。今齊魏久相持，臣恐強秦大楚起承其後，而有田父之功。齊王懼，謝將休士。

杏花一色直不遠，繡線巧蹙行春衫。黃精苗枯不足惜，白木敢負吾長鑱。

二語解見仙華巖麓，蓋用杜甫寓居同谷縣作歌七首之二也。黃獨，或作

黃精。嗟哉鹵莽又滅裂。

《莊子》：長梧封人問子牢曰：君爲政焉勿鹵莽。治民焉勿滅裂。昔余爲禾耕而鹵莽之，則其實亦鹵莽。而報予芸而滅裂之，其實亦滅裂。而報予，子來年變齊，深其耕而熟穗之，其禾繁以滋，子終年厭飡。

但有

夷稗無人芟，待教將投乃壺哨。

《禮》：投壺之禮，主人請曰：某有枉矢，壺哨請以樂賓。《注》：哨音哨，不正貌。壽室中五扶堂上七扶，庭中九扶，實小豆爲矢之躍出也。壺去席二矢半，矢以拓若轉。《西京雜記》：武帝時，

郭舍人善投壺，能激矢令還，一矢百餘反。

猶恐未陳卽鼓儼。

《左傳》：宋公及楚人戰于泓，宋師敗績。公曰：寡人雖亡國之餘，不敢不成。列子：魚曰：聲盛致志，鼓儼可也。儼音譏。《說文》：儼，互不齊也。又：越次進也。

參乎賜也

必貫一曰啖曰陸俱通凡。

《按》：春秋有啖助、趙氏集傳。纂例十卷陸淳集傳辯疑十卷。

尋常可力自不力，不畏天顯兼民富。

《書》：迪畏天顯小民。《又》：用顧畏千

民
子來不來我亦別深裏深處多松樹。深裏解見浦陽十景櫟晉山同杉臨篇草草遽報我愁思滿憶何庸緘。

盜發亞父塚

〔史記〕亞父者范增也。〔寰宇記〕范增塚按古今葬地記云項羽不用其謀遂疽發背而死葬於此塚在巢縣郭東有亭亭中有井猶謂之亞父井。

楚王昔尊楚亞父楚人今發亞父墓南山鑿石下懸棺

〔癸辛雜識〕孔應得云朱晦菴之葬用懸棺法術家云斯文不墜可謂好奇。

寶氣燭天知劍處。

〔吳越春秋〕闔閭葬國西發五都之士十萬人作冢銅棺三重水銀爲池金玉爲臚雁扁諸之劍三千榮郢魚腸在焉葬後三日金精之氣上揚化爲虎踞其墳故號虎丘。

當年奉劍重瞳光。

〔史記〕舜目蓋重瞳子又聞項羽亦重瞳子。

左右膝走諸侯王

〔又〕楚擊秦諸將皆從壁上觀楚戰士無不一以當十於是已破秦軍項羽召見諸侯將入轅門無不膝行而前。

劍鋒掃秦柄奪漢梁楚關作馳兵場起撞

玉斗啖豎子

〔又〕沛公謝項王於鴻門脫身獨騎開行至軍中留張良持白璧一雙獻項王玉斗一雙與亞父項王受璧置之坐上亞父受玉斗置之地拔劍撞而破之曰啖豎子不足與謀奪項王天下者必沛公也吾屬今爲之虜矣。

戰肉

烏鳶骨螻蟻

解見病起讀列子

烏江得死不得葬憤膽冤腸終不死。

〔史記〕項王欲東渡烏江烏江亭長檣舟待曰願大王急渡項王笑曰天之亡我何以渡爲乃以馬賜亭長令騎皆下

馬步行持短兵接戰獨籍所殺漢軍數百人身亦被十餘創自刎而死。〔按〕史記漢以魯公禮葬項王穀城此云不得葬者蓋文人筆馳墨驟類多此種。

東陵老盜曾脰肝。

〔莊子〕盜跖死利於東陵之下伯夷死名于西山之上。〔史記〕

盜跖日殺不辜肝人之肉。

丞相摸金仍置官。

〔陳琳檄〕操特置發丘中郎將摸金校尉所過鹽突無骸不露。

大儒揮椎小儒唱。

〔莊子〕儒以詩禮發冢大儒臚傳曰東方作矣事之何若小儒曰未解裾襦

口中有珠。詩固有之曰：青青之麥，生於陵陂，生不布施，死何含珠。爲接其鬢，壓其顛，儒以金椎控其頤，徐別其頰，無傷口中珠。

奇寶拔空蛟龍寒。

〔西京雜記〕漢帝及侯王送葬者，皆珠襦玉匣，形如鎧甲，連以金縷，匣上皆鏤以蛟龍鸞鳳龜麟。

之象。時謂

蛟龍玉匣。君不見秦皇一死驪山改，亞父猶能數千載。我今豈識亞父誰，鳬鴈秋風散銀海。

〔前漢劉向傳〕始皇葬于驪山之

阿，下銅三泉，上崇山墳，石槨爲游館，金膏爲燈燭，水銀爲江海，黃金爲鳬鴈。

劉仲卿上昇歌

〔龍城錄〕劉嚴，字仲卿，漢室射聲校尉，當恭顯之際，極諫被貶於東陬，隱迹於此，莫知所終。

金華山金華山有古洞天。

〔又〕賈宣伯愛金華山，即今雙谿別界，其北有仙洞，俗呼爲劉先生隱身處，其內有三十六室，廣三十六里。

遙問射聲何校尉。

〔前漢百官表〕射聲校尉掌待詔射聲

士，服虔曰：工射者也。冥冥中聞聲則中之，因以名也。

憶從修煉得神仙，神仙之人本英傑。老弱移家家洞穴，乘蜺曉結芝草雲。擊節秋飛

鶴翎雪，溪間白石齒齒。

〔羅浮圖志〕鮑說爲南海太守，以道術見稱，嘗行部入海，遇風飢甚，取白石煮食之。

嶺畔赤松無枝。

赤松，解見宋景濂，仲舒同遊龍湫五洩。

呼鹿不逢玉

女。

〔西域記〕昔有仙人，隱居巖谷，仲春之月，鼓椎清流，麋鹿隨飲，感生女子，姿貌過人，惟腳是鹿，仙人見之，收而養焉，足所履地，迹皆有蓮花。

牧羊乃見小兒。

〔神仙傳〕黃初平，蘭谿人，年十五，家使牧羊，有道士見其良謹，將至金華山

石室中，其兄尋索歷年，得見，問羊何在，曰：近在山東，往視，但見白石，初平叱石，變羊數萬頭，兄知其得仙道。

嗟洞高兮高若崖，嗟洞深兮深若井。中心一念能滅情，夾脊雙

關遼朝頂。

〔真仙通鑑〕華陽真人曰：子時肺之精華，併在腎中，號曰金品。品者，金水未分，肺腎之氣合而爲一。當時用法，自尾闕穴下關，搬至夾脊中關，自中關搬至玉京上關，節次開關以後，一撞三關，直入泥丸。三關者，海波對大骨節爲尾闕，下關腰內

兩腎對夾脊爲中關，一名雙關。左右兩肩正中於臂頂下會處高骨節爲玉枕上關。此爲上中下三關也。

七月十五神仙來。

〔龍城錄〕仲卿每至中元日來降洞中。

天樂自響石廬開。

石廬解見早秋偶然作。

風伯吹塵萬萬里，月光幻出瓊瑤臺。玄霜寶露瀉一杯，麒麟鳳凰兩徘徊。上壽等天地，下壽直到耆與台。

〔詩〕黃耆台背，翩然被髮遊蓬萊。

風雨渡揚子江

大江西來自巴蜀，直下萬里瀟吳楚。

〔書〕岷山導江，東別爲沱，又東至于澧，過九江至于東陵。東迤北會于匯，東爲中江入于海。

我從揚子指蒜山。

〔寰宇記〕山生澤蒜，因以爲

名。〔名勝志〕蒜山在江南鎮江府西三里，北臨大江。

舊讀水經今始睹，平生壯志今最奇。一葉輕舟傲煙雨，怒風鼓浪屹於城。滄海輸

潮開水府，淒迷灩澦恍如見。

灩澦解見巴船出峽圖。

滸澗扶桑杳何所。

扶桑解見早秋偶然作。

須臾草樹皆動搖，稍稍鼉鼉欲掀舞。

黑雲鯨漲頗心掉。

鯨漲解見東吳行。

明月貝宮終色侮。

〔九歌〕魚鱗屋兮龍堂，紫貝闕兮朱宮。

吟倚金山有暮鐘。

〔名勝志〕金山在江南鎮江府城西七里江中，初名浮

玉山。周洪道雜記云：此山大江環繞，每風四起，勢欲浮動，故謂之浮玉。

望窮采石無朝艣。

采石解見阜角林。

誰歟敲齒咒能神。

〔夷堅志〕神咒曰：婆珊婆演底，華嚴經曰：善財童子，參善知識，至闍浮提摩

竭提國。迦毘羅城。見主夜神。名曰婆珊婆演底。神言。我得菩薩。破一切衆生疾暗法。見諸衆生。若入於海。入於陸。諸險難處。爲彼衆生。止大風雨。息大波浪。引其道路。示其洲岸。令彼怖畏。悉得安穩。

或有偃身言莫吐。向來天

塹如有限。

塹。籤去聲。廣韻。遼城水也。

日夜軍書費傳羽。

後漢西羌傳論。羽書日聞。臣賢曰。羽書即檄書。魏武奏事。有急。則插以雞羽。謂之羽檄。

三楚畸民類魚鱉。

三楚。

解見嚴陵應仲章書至。

兩淮大將猶熊虎。

通雅。汲黯臥治之淮陽。在陳州。非淮安也。淮安。淮陰也。書。尙桓桓如虎如貔如熊如貔。

錦帆十里徒映空。鐵鎖千尋竟然炬。

句解見景陽宮。

桑麻夾岸收戰塵。蘆葦成林出漁戶。寧知造物總兒戲。且攬長川入樽俎。悲哉險阻惟白波。往矣

英雄幾黃土。獨思萬載疏鑿功。吾欲持觴酌神禹。

左傳。劉子曰。美哉禹功。明德遠矣。微禹。吾其魚乎。

次韻姚思得

日子北渡黃河淵。春秋大法孰敢奸。

按先生治春秋。以論議不合於禮官。退歸田里。遂隱居深裏山中。以著述自娛。不求用世。此詩首云。大法孰敢奸。蓋有不敢斥言時事者。何其詞嚴而旨隱也。嗚呼。貢舉之弊久矣。

讀書未成復學劍。

史記。項羽學書不成。去學劍。又不成。前漢書。司馬相如少時好讀書。喜擊劍。

徑去有若脫兔然。

史記。夫始如處女。適人。開戶後。如脫兔。適不及距。其田單之謂邪。

少年

結束多紈綺。酒酣擊筑忘宮徵。

史記。荆軻嗜酒。日與狗屠及高漸離。飲於燕市。酒酣以往。高漸離擊筑。荆軻和而歌於市中。相樂也。已而相泣。旁若無人者。釋名。筑。以竹鼓之也。如箏細項。樂書。筑形如琴。十

三絃項細肩圓鼓法以左手扼之右手以竹尺擊之隨調應律浩歌揮淚望諸墳千載玉龍吟不死〔韓愈文〕爲我弔望諸君之墓〔按〕樂毅封望諸君〔李賀詩〕報君黃金臺上意提攜玉龍爲君死〔注〕

時雖不利而誓將提攜龍形之劍以報燕昭置千斤黃金以延天下之厚意也〔上谷圖經〕燕昭王築臺置千金於上以延士謂之黃金臺在易水南十八里〔拾遺記〕顧頊高陽氏有雙劍在匣中常如龍虎吟

中州小立交游絕夢

落蓬萊天海闊乘螭倚石氣猶雲

〔雲仙錄〕天罰龍必刺其耳〔廣雅〕無角曰螭龍

老蚌淩波光亦月

〔左思賦〕蚌蛤珠胎與月盈虧〔文昌雜錄〕孫華老居高郵湖邊一夕陰

晦客報湖中珠見至水際初見微有光彩俄光明如月忽見蚌蛤如蘆席大一般浮水上一般如張帆狀其疾如風

逢人浪說文字場久矣相馬悲驪黃

〔列子〕秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求

馬乎伯樂對曰臣之子皆下才也臣有所與九方皋其於馬非臣之比也穆公見之使行求馬三月而返報曰已得之在沙丘穆公曰何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬者色物牝牡弗能知又何馬之能知也伯樂曰若皋之所觀

天機也得其精忘其粗在其內忘其外焉至果天下之良馬也

薛荔綴衣白谷裏

〔九歌〕若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿

兼葭拂棹滄洲旁

〔詩〕兼葭蒼蒼〔杜陽雜編〕隋大業九年元藏幾爲

過海使判官風飄至洲島間洲人云此滄洲去中國已數萬里其洲方千里花木長如二三月人多不死所居或金闕銀臺玉樓紫閣洲上有久視山金池水石泥沙皆如金色有金莖花如蝶人皆帶之曰不帶金莖花不得到仙家藏幾淹留既久勿念中國洲人製凌風劍

以送之激水如箭不旬日即達東萊

荒鹿滿眼誰知己子獨來看能蹤倚

〔史記〕士爲知己者死女爲悅己者容〔前漢雋不疑傳〕暴勝之驪腹起迎雋不疑〔注〕履不著跟謂曳履歡迎之也驪同蹤音從

試裁五色絺繪文

〔書〕予欲觀古人之象日月星辰山川龍華虫作繪宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服法明〔唐藝文志〕絺句繪章

機杼無聲幾寒女

〔古樂府〕織纈出素手札札弄機杼

杼。〔侯鯖錄〕寒女之絲，銖積寸累。涼風鵬鷃高復高，力掃培塿增岿峩。

〔左傳〕培塿，無松柏。〔說文〕培塿，小山也。

仙槎一往割河漢。

〔解〕見海上人槎，畫軸。〔又拾遺記〕堯時

有巨查浮於西海，查上有光若星月，查浮繞四海，十二年一周天，名貫月查，又名掛星查，羽仙栖息其上，查同槎。

肯踏人間金背鼈。

題毘陵承氏家藏古錢

我觀泉志頗識錢，古今錢品不一傳。

宋洪遵著泉志。〔國語〕注〕錢古曰泉，後轉曰錢。

歷山鑄金史靡紀。

〔桓寬論〕禹以歷山之金，湯以莊山之銅，鑄幣以贈其民，而天下稱仁。

泉府職幣開其前。

〔漢書〕太公立九府圖法。〔注〕圖，即錢也。九府，周官有太府、玉府、內府、外府、泉府、天府、職內、職幣、職金，皆掌貨財官也。

五銖半兩日以變，榆莢鵝眼爭相緣。

重輕子母信有制，周郭肉好俱完全。

〔通典〕漢文帝五年，爲錢益多而輕，乃更鑄四銖錢，其文爲半兩。武帝鑄五銖錢，周郭其質，令不得磨錢取鋸焉。〔歷代錢譜考〕漢高祖始鑄榆莢錢。〔裴子野宋略〕秦始皇

中沈慶之啓通私鑄，而錢大壞矣。一貫長三寸，謂之鷹眼錢。〔國語〕周景王將鑄大錢，單穆公諫曰：「不可。古者天降災戾，於是乎量資幣，權輕重，以救民患，患輕則爲之作重幣以行之，於是乎母權子而行，民皆得焉。若不堪重，則多作輕而行之，亦不廢重，於是乎有子權母而行，大小利之。今王廢輕而作重，民失其資，能無匱乎？」王弗聽。〔漢紀〕周景大錢，文曰寶貨肉好，皆有周郭。〔注〕內錢形也，好孔也。

吾知聖人利世用，要在百貨得懋遷。

〔書〕懋遷，有無化居。農

夫紅女實不易，尺布斗粟儲爲淵。

〔通鑑〕一尺布，尙可縫一斗粟，尙可春。

嗟哉後王弊自此，竟使匹庶握利權。翦皮鑿鑠僞莫禁。

〔錢格考〕列代銅錢，皆有格幣，兩代皆用紙爲之。金元則以牛皮，鑲音葉，銅錢椎鍊成片者曰鏤。執籤障籠，怪稱賢。〔世說〕司徒王戎，字濬仲，區宅僮牧，嘗山水種之，蠶下無比，每與夫人燭下散籌算計。〔晉書〕祖約正料財物，忽客至，

握擋不盡，餘下小籠。〔魯褒錢神論〕內方象地，外圓象天，錢之爲體，有乾有坤，其積如山，其流如川，又

著背後傾身障之。〔後漢書〕桓帝時，開鴻都門，榜賣官，崔烈人

曰：無翼而飛，無足而走，解嚴毅之顏，開難發之口，錢多者處前，錢少者居後。〔杜恕體論〕可以使鬼者，錢也；可以使神者，誠也。吳街富貴仍開鄺。〔後漢書〕桓帝時，開鴻都門，榜賣官，崔烈人

何其子曰：人嫌大人銅臭。冶卒銅工各鼓鑪，偏爐盜鑄多煙燼。〔後漢書〕桓帝時，開鴻都門，榜賣官，崔烈人

高宗以來，東南有會子之設，而直以紙爲錢矣。金元承之，爲寶鈔，至元鈔一貫，準中統鈔五貫，是方尺之格，直錢五千文也。至大鈔一貫，又準至元鈔五貫，是方尺之格，直錢五萬文也。〔史記〕漢武時，京師錢累百巨萬，貫朽而不可校。收拾寶玩有若編埒然。〔書〕大貝貫鼓，在西房。〔詩〕景彼淮夷，來獻其琛。元龜象齒，大賂南金。〔書〕禹錫

玄龜，又亦刀大訓。弘壁琬度，在西序。漢官受一潔簠簋。〔後漢書〕劉寵爲會稽太守，被徵，有五更人齎百錢送寵曰：自明府來，山民白首不入市井，狗不夜吠，人不識吏，寵爲選一大錢受之而去。〔賈誼治安策〕古者大臣有坐不廉而廢者，

不謂不廉，而晉士掛百酣杯棬。〔晉書〕阮孚日常杖頭掛百錢，造市店酣飲而歸。白水真人笑有識。〔漢官儀〕王莽篡位，罷五銖，更作小錢，文曰貨泉，其文乃白水真人，此則世祖中興之瑞也。

上清童子猜非僊。〔洞冥記〕漢武升望月臺，有三青鴨，化爲三小童，皆着青綺文襦，各握鱗文大錢五枚，以置帝几前，身止而影動，因名曰影錢。古錢勿用幸久聚，古貨難賣空精

甄時能撫摩卻穢夢

〔世說〕人有問殷中軍何以將得位而夢棺器將得財而夢矢穢。殷曰官本是臭腐所以將得而夢棺屍財本是糞土所以將得而夢汙穢。

坐與糞濁收餘涎世間萬物

裏可盡牀腳一蹙踏欲顛

〔蘇軾詩〕中夜起舞踏破甕〔注〕俗說有貧人止能辦販隻甕之資夜宿甕傍中心計曰此甕賣之若干買之若干其息已倍矣我得倍息遂可販二甕自二甕化而爲四自四甕化而爲八轉賣轉買

所得倍利無窮遂喜而舞不覺甕破

試看營室鑠星處

〔天官書〕營室爲清廟曰離宮閣道〔星經〕天錢十星在北落西北主財貨所聚〔天官會通〕天錢主錢帛十星規員主九府循環流通以權百貨之象坤北陰方故主利也

何似揚州騎鶴年

〔志林〕有客言志一願爲揚州刺史一願多貲財一願騎鶴上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州

白鼻騮

〔按〕李白有白鼻騮詩〔注〕毛詩有馬白顛注的顛也〔爾雅〕馬黑喙曰騮

白鼻騮白鼻騮當軒迥立噴風沙

〔穆天子傳〕天子東遊于黃澤宿于西洛歌曰黃之池其馬噴沙皇人咸黃之澤其馬噴玉皇人壽

名驥留良定北土

〔韓愈文〕伯樂一過冀

北之野而馬羣遂空冀北馬多於天下伯樂雖善知馬安能空其羣耶解之者曰吾所謂空非無馬也無良馬也伯樂知馬過其良輒取之羣無留良馬苟無良雖謂無馬不爲虛語矣

塞驂索價猶東家

〔西陽雜俎〕開成初東市百姓喪父騎

驢市內其行百步驢忽曰我姓白名元通負君家力已足勿復騎我南市賣執家欠我五千四百我負君錢數亦如之今可賣我其人驚異即牽行旋訪主賣之驢甚壯報價只及五千詣執行乃還五千四百因賣之兩宿而死驢音蒙〔說文〕驢子也

青松縛

柳曉安阜紅錦裁韉春暎草

〔西京雜記〕武帝時得貳師天馬以玫瑰石爲鞍轡緣地五色錦爲蔽泥〔杜市詩〕雪沒錦鞍韉〔李白詩〕銀鞍白鼻騮緣地障泥錦

支遁心機愛神駿

〔世說〕

支遁好養馬。或謂道人養馬不諳。曰。貧道愛其神駿。

伏波骨力輕衰老。

〔後漢書〕武陵蠻寇臨沅。馬援請行。帝慰其年老。未許。援曰。臣尙能披甲上馬。帝令試之。援據鞍顧盼。以示可用。帝笑曰。矍鑠哉是翁。〔按〕馬援爲伏波將軍。去

年禁馬無馬騎。天下括馬數馬皮。

解見校馬射圖。

浮湛鄉閭萬里足。

〔王褒聖主得賢臣頌〕追奔電逐。遺風周流八極。萬里一息。何其遒哉。

笑傲品秩千金。

羈。〔唐書〕李林甫謂杜暹曰。君等都不見立仗馬乎。終日無聲。餕三品豆。一鳴則黜之矣。〔古詩〕黃金絡馬頭。

幸哉漢武重修政。

〔史記平準書〕上即位數歲。樂街巷有馬。阡陌之間。成羣而乘。字牝者。償而不得聚會。自後軍

興。中外騷擾。軍馬死者。前後百餘萬。天子爲伐胡。盛養馬。馬之來食長安者。數萬匹。〔又〕上北出蕭關。從數萬騎獵新秦中。新秦中或千里無亭徼。於是誅北地太守以下。而令民得畜牧邊縣。官假馬母三歲而歸。及息什一。以除告緡。用充牣新秦中。〔又〕其明年擊南越西羌。車騎馬乏絕。縣官錢少。買馬難得。乃令封君以下至三百石以上。吏以差出牝馬。天下亭亭有畜。特馬歲課息。

往矣劉聰眞覆鏡。

〔十六國春秋〕麟嘉二年。趙固與河內太守郭默攻聰。河東至於絳邑。右司隸部民盜牧馬。負妻子奔

之者三。立防戰備。要馬稀。藏富民。實須馬盛。向來河隴色爲羣。目極川原亂若雲。

〔唐六典〕沙苑監掌牧隴右諸牧牛馬。〔通鑑〕唐玄宗初

萬餘人。即位。牧馬有二十四萬匹。王毛仲爲閑廐使。有馬四十三萬匹。帝之東封。以牧馬數萬匹。從。色別爲羣。望之如雲錦。

庶人徒行未足恤。世間醇駟何由得。

解見校馬射圖。

西域種羊皮書褥歌寄李仲羽

波斯谷中神夜語。

解見大食餅。

波斯牧羊俱雜虜。當道剗刀羊可食。

剗。側吏切。音戴。插刀也。

土城留種羊脰骨。四圍築垣聞

杵聲。羊子還從脰骨生。青草叢抽臍未斷。馬蹄踏鐵繞垣行。

〔按〕元劉郁使西域記云。羶種羊。出西海。以羊臍種土。中溉以水。聞雷而生。臍系地內。及長。驚以木聲。臍斷便行。

齧草至秋可食。臍內復有種。〔又按〕段公路北戶錄云。大秦國有地生羊。其羔生土中國。人築牆圍之。臍與地連。割之則死。但走馬擊鼓以駭之。驚鳴臍絕。便逐水草。二說與詩小異。

羊子跳跟卻在草。鼠王如拳不同

老。〔神異經〕北方有層冰萬里。厚百丈。有鼯鼠在冰下。出馬食草木根。毛長八尺。可爲毼。臥之卻寒。〔異苑〕西域有鼠王。國鼠大如狗。中者如兔。小者如常鼠。頭悉白。帶以金枷。商賈經其國。不先祈祀。則齧其衣裳。諺云。鼠得死人目睛。則爲王。

飲肉筵

開塞饌肥。裁皮褥作書林寶。

〔前漢揚雄賦〕并包書林。聖風雲靡。

南州俠客遇西人。告得手褥今無倫。君不見冰蠶之錦欲

盈尺。康洽年來貧不貧。

冰蠶。解見飲酒。康洽。解見白髮辭。

送俞觀光學正赴調京師

崑崙東南禹九州。

崑崙。解見觀景挂杖歌。〔周禮釋疑〕禹貢九州之名。舊矣。〔爾雅〕九州。商之制也。職方九州。周之制也。

山高海闊峙以流。齊秦相襲一分丘。梁魏

何有真浮漚。天邑當中控四陲。先生去矣不可留。二十起家今白頭。獨騎麒麟誦春秋。我無糧食無車舟。

出門笑看雙吳鉤。

〔吳越春秋〕閭閻命於國中作金鉤。令曰。能爲善鉤者。當百金。有人殺其二子。以血釐金。成二鉤。獻之。王曰。何以異於衆鉤乎。鉤師呼二子名。吳鴻眉稽。我在此。王不知汝之神也。聲絕於口。兩鉤俱飛。着父之胸。吳王大驚。賞

之百金。（吳都賦）神氣化作青金虬。大江有路通淮州。（詩）淮有三洲。汴河急下蛟龍愁。呂梁犇猱壓黃樓。（名勝志）呂

梁洪在江南徐州城東南五十里。有上下二洪。巨石齒列。波流洶涌。洪之上有山。即呂梁山。（又）黃樓者。城東門樓也。宋熙寧十年。河決。蘇軾爲守。每先事隄防。卒全徐城。朝廷下詔獎諭。乃即城東門起大樓。樓成。壘以黃土。取尅水之義。徵晉洪。故墟荒草。

項與劉澤蛇臺馬一戰收。澤蛇。解見雲門紀行。南齊書。宋武帝爲宋公時。在彭城。九日至項羽戲馬臺。按。志在江南徐州城南。東南鉅野荷花稠。（名勝志）書恆衛既從大陸。既作。鄭康

成注云。在鉅鹿縣北。呂氏春秋。晉之大陸。趙之鉅鹿也。今其地即廣阿澤矣。按。鉅鹿縣。隋開皇六年所置。唐宋題詠。皆得收之。若史記。項羽之戰。鉅鹿。大破秦軍。又張耳與趙王歇走入鉅鹿城。王離圍之。則爲秦漢之鉅鹿矣。今入平鄉縣界。鉅鹿平鄉俱隸直隸順

德府。泰山鳧繹倚魯鄒。泰山。解見泰山高。鳧繹。解見新開河。北沂衡漳水淩浮。北沂。解見送方養心。衡漳。解見送宣彥昭。淖沱碣石帶白溝。淖沱。解見王澤南。碣石。解見觀秦丞

相碑。東安縣志。白溝河。在縣治西八十里。其源自樛栳園流入縣境。東南抵武清直沽港。按。志。東安屬順天府。田光荆軻尙夷猶。擲黿屠狗何煩求。燕丹外傳。太子丹白喜得荆軻。日與之東宮臨

池而觀。軻拾瓦投黿。太子捧金丸進之。田光刺軻。屠狗俱解。見送鄒浚常。天門蕩蕩開長楸。前漢郊祀歌。天門開。譟蕩蕩。庚信賦。并試長楸之埒。日暮道遠吾驂騑。誰歟遇者多公

侯。眼中勞苦問所由。南土有客非常儔。百年文戲尙汝優。公車奏牘幸早投。公車奏牘。解見送鄒獻可。孔姬禮樂正傍搜。

齊楚辨智虛前籌。祖朝肉菹豈異謀。說苑。晉獻公之時。東郭民有祖朝者。上書獻公曰。草茅臣東郭民祖朝。願請聞國家之計。獻公使使告之曰。食肉者已慮之矣。菹食者尙何與焉。朝對曰。設使食肉者一旦失

計於廟堂之上。若臣等之饗食者。寧無肝膽塗地於中原之野。與其禍亦及臣之身。臣與有憂深。臣安得無與國家之計乎。獻公乃召見立以爲師。

庾信時賦俱雕鏤。解見記趙江漢舊事。杜甫詩。庾信生平最蕭瑟。暮年詩。賦動江關。

朔風吹塵織卉裘。炕牀煤炭手足柔。

〔菊丘雜鈔〕燕地苦寒。農者不以牀以炕室無東西南北。炕必近前榮。

非蠶豆粥卻滿甌。

〔五雜俎〕京師隆冬。有黃芽菜。非黃。蓋富家地窖。

火坑中所成。貧民不能辦也。〔燕都遊覽雜議〕十二月八日。賜百官粥。民間亦作臘八粥。以米果雜成之。品多者爲勝。此蓋循宋時故事。然宋時臘八乃十月八日也。

眞珠滴槽酒或麴。

〔李白歌〕琉璃鍾。琥珀濃。小槽滴酒眞珠紅。

狐燐兔進庶羞。

〔北京歲華記〕十一月。人家墻戶。藏花木於窖。食兔羹。〔燕史〕九月十食迎霜兔。

妖歌慢舞陳筵筵。

解見稊彥珍北游。

老當益壯在此游。選曹已

似執券酬。阜鵬一飛卽掣鐐。

〔漢紀〕杜康謂趙勑曰。良吏如良鷹。下鐐卽中。〔鮑照詩〕昔如羈上鷹。

先生去矣聽我謳。悠然獨酌更馬周。

〔通鑑〕唐太宗貞

觀三年。在平人馬周。客游長安。舍於中郎將常何家。會以早求官。何武人不學。周代之陳便宜。二十餘條。帝怪問之。何對曰。此臣家客馬周。爲臣具草耳。帝卽召見。與語甚悅。除監察御史。

長安索米毋庸爨。

〔前漢東方朔傳〕朔曰。朱儒長三尺。

餘奉一囊粟。錢二百四十。臣朔長九尺餘。亦奉一囊粟。錢二百四十。朱儒飽欲死。臣朔飢欲死。臣言可用。幸異其禮。不可用。罷之。無令但索長安米。上大笑。因使待詔金馬門。

歲晚懷戴子壽就寄翁君授

東南大海吹長波。亂山幾疊堆嵯峨。我所思兮欲如何。戴子謂我不我過。

〔詩〕不我過。其嘯也歌。

四明學官列象犧。

〔左傳〕犧象不出門〔疏〕象尊以象風或曰以象骨飾尊三禮圖云當尊腹上畫象之形〔禮〕犧象周尊也

書則稽古詩猗那

〔書〕曰若稽古帝堯曰若稽古帝舜曰若稽古大禹曰若稽古皋陶〔漢書藝文志〕說五字之文至

於二三萬言〔注〕師古曰言其煩妄也桓譚新論云秦近君能說堯典篇目兩字之說至十餘萬言但說曰若稽古三萬言〔按〕那詩商頌篇名

六經聖體工漸摩倉頡字林考隸科

〔通鑑〕黃帝以倉

頡爲史官〔說文〕倉頡之初作書蓋依類象形謂之文其後形聲相益謂之字文者物象之本字者孳乳而生〔陸子淵書輯〕自程邈以降謂之秦隸賈飭三倉蔡邕石經諸作謂之漢隸鍾王變體謂之今隸今秦漢謂之三隸庾元威造爲散隸謂以散筆作隸書也科

謂科斗書互見漢一字石經及陳彥理以漢石經見遺

青燈掛壁豈有他

〔韓愈詩〕曙燈青燄燄燄音閃

黃蠶苦澁餘鹹齏

〔東軒筆錄〕范文正公少與劉某同上長白山僧舍修學惟煮粟米二升作

粥一器經宿遂凝乃畫爲四塊早晚取二塊斷釐十數輩蘸汁半盂入少鹽煖而啗之如此者三年〔禮〕鹽曰鹹醢〔注〕大鹹若醢鹽味之厚也

平湖沆漚足芰荷日力可及發詠歌慈溪先生

雙鬢皤慈溪今浙江

小出乃爲禮所羅曲臺淹中卻不頗

〔漢書藝文志〕漢興魯高堂生傳士禮十七篇迄孝宣世后蒼最明裁德裁勝慶普皆其弟子三家立於學官有曲臺后蒼九篇〔注〕

如淳曰行社禮於曲臺后蒼爲記故曰曲臺記漢官曰大射於曲臺〔晉灼曰〕天子射宮也西京無太學於此行禮也〔漢書儒林傳〕倉說禮教萬言號曰后氏曲臺記〔注〕服虔曰在曲臺授書著說因以爲名師古曰曲臺殿在未央宮〔漢書藝文志〕禮古經者出

於魯淹中及孔氏學七十篇文相似多三十九篇及明堂陰陽王史氏記所見多天子諸侯卿大夫之制雖不能備猶愈倉等推士禮而致於天子之說〔注〕淹中里名也

儒嘑道眞得者多

〔唐書藝文志〕儒嘑道眞播音乳當作嘑俗本譌

作播先生昔曾舉漢科

〔通鑑〕漢武帝置五經博士開弟子員設科射策

我亦同往超江河仰窺天門光可磨

〔神異記〕西北大荒中金闕高千丈上有明月珠徑三丈光

照千里中有金階兩闕名天門。〔杜甫詩〕天門日射黃金榜。豁然叱落千丈坡。〔蘇軾詩〕駿馬下注千丈坡。就中乖龍臥爲梭。〔異苑〕陶侃家貧少漁雷澤網得鱣

屋騰躍而去。掀雲噴雹輸蛟鼉。〔李翱祭韓愈文〕建武以還文卑質衰麗花鬪葉顛倒相尙及兄之爲思動鬼神開合怪駭駭濤雲湧。〔石鼓歌〕快劍斫斷生蛟鼉。呂梁懸水無盤渦。〔莊子〕孔子觀於

呂梁懸水三千仞流沫四十里龍鱗魚鼉之所不能遊也。又解見送俞觀光。〔郭璞江賦〕盤渦谷轉淺濤山頽。況肯遼數蟹與贏。彼哉貧女凝秋蛾。〔詩〕蟪蛄不知歲。地窄

袖短空傴僂。〔前漢書注〕景帝時諸王來朝有詔更前稱壽歌舞長沙定王發但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋帝乃以武陵零陵桂陽益焉。〔詩〕屢舞僂僂。邳鍾毀釜不必和。

〔屈原卜居〕黃鐘毀棄瓦釜雷鳴。靈談鬼嘯衆所呵。〔通雅曰〕嘯旨有十五章權輿章第一流靈二深溪虎三高柳蟬四空林夜鬼五巫鹹猿六下鴻鵠七古木蕭八龍吟九地動十蘇門十一劉公命鬼十二阮氏逸韻十三正章十四畢命

五。北行向有塵沒靴。南歸詎可夢駱駝。一朝竟撤碼碯珂。〔按〕石次玉即碼碯珂馬飾也。獨立吾今衣薜蘿。〔南史〕宗淵字敬微隱居廬

山臂量腹而進松朮度芝苓竹飲皆沈疴。〔高士傳〕四皓入商山作歌曰莫莫高山深谷逶迤。瞻形而衣薜蘿淡然已足。坐將挾箸嘗其臠。〔北齊書〕崔瞻爲侍御史它中送食每別室獨餐有一御史

自公委蛇委蛇。先生一再來揮戈。〔石鼓歌〕宜王憤起揮天戈。坐將挾箸嘗其臠。〔北齊書〕崔瞻爲侍御史它中送食每別室獨餐有一御史

臠宗廟之肉也。大松偃蹇徒高歌。〔世說〕孫興公齊前種松一株鄰居謂之曰松樹非不森森可憐但無棟梁用耳。小草樂育尙菁莪。〔詩序〕菁我樂育才也。清廟梁柱可望磨。

〔穀梁傳〕禮天子諸侯之楹黝堂。〔又周禮〕黝則黝堂之。〔管子〕

萬世學術從丘軻。文風自振祛煩苛。

〔漢書循吏傳〕掃除煩苛。〔說文〕

芻。小草也。〔楊慎集〕芻。小草。今但知爲芻刻之。芻。貌。紫草。今但知爲貌然之貌。蕤草。今但知爲忠盡之蕤。

士論況辨乞與番。

〔書秦誓篇〕番番良士。旅力既愷。我尙有之。乞乞勇夫。射御不達。我尙不欲。

分正句讀嗟

吾訛丘園歲暮猶婆婆。明當沐髮陽之阿。

〔屈原九歌〕與女沐兮咸池。晞女髮兮陽之阿。

從公共飽天山禾。

〔蘇軾詩〕無心更秣天山禾。

更不去理

牆頭莎。

〔雞跖集〕河中府有綠莎廳。唐治平時好事者常加澆灌。

東夷倭人小摺疊畫扇子歌

〔舊唐書〕倭國者古倭奴國也。去京師一萬四千里。在新羅東南大海中。貞觀五年遣使獻方物。二十二年又附新羅奉表以通起居。〔圖畫見聞誌〕高麗國使人每至中國或用

摺疊扇爲私饋物。其扇用鴛青紙爲之上。畫本國豪貴。雜以婦人鞍馬。或臨水爲金沙灘。暨蓮荷花木禽之類。點綴精巧。又以銀漆爲雲氣月色之狀。極可愛。謂之倭扇。不出於倭國也。

東夷小扇來東溟。粉箋摺疊類鳳翎。微颺出入揮不停。素繪巧艷含光熒。銀泥蚌淚移杳冥。

〔詩話〕南海有蚌淚。和色若

物。〔書〕見夜隱。

錦屏罷畫散紅青。

〔倦遊錄〕罷畫乃今之生色也。

皓月半割蟾蜍靈。

蟾蜍解見觀景挂杖歌。

紫雲暗惹鮫魚腥。徐市子孫附飛

舲。〔史記始皇紀〕齊人徐市等上書言海中有三神山。名曰蓬萊。方丈。瀛洲。仙人居之。請得齋戒。與童男女求之。於是遣徐市。發童男女數千人入海求仙人。〔後漢東夷傳〕有夷洲及澗洲。傳言秦始皇遣方士徐福。將童男女數千人入海求蓬萊神仙不得。福畏誅

不敢還。遂上此洲。世世相承。有數萬家。人民時至會稽市。會稽東治縣人有入海行。遭風流移至瀛洲者。所在絕遠。不可往來。裔然家世雜梵經。〔象背錄〕宋雍熙初。日本國僧裔然。與其徒五六輩。浮海至。獻銅器。裔然衣綠。自云姓藤原氏。善

隸書。不通華言。問土風。以書對。其國有五經書佛經。曆音刁。文身戴弁舊儀形。〔又〕倭性輕生。好抄掠。男子魁頭斷髮。黥面文身。對馬絕景兩浮萍。〔按〕先生論倭書。殊方

異物須陳廷。富賈巨舶窺天星。祝融噓火時所丁。〔一統志〕祝融在衡山。位直離宮。以配火德。乃祝融游息之所。島濱賣簞送清冷。白龍浸

皮暑欲醒。〔開元天寶遺事〕王元寶家有一皮扇子。製作甚質。每暑月宴客。即以扇置坐前。使新水灑之。則颯然風生。巡酒之間。客有寒色。此龍皮扇子也。玉階涵水夜撲螢。蓬萊仙人降輜輶。

蓬萊解見泰山高。〔說文〕重曰輜。輕曰輶。扶桑繭絲結綵綖。解見梁祖洲之草。釀綠醢。〔十洲記〕東海祖洲。有不死之草。生瓊田中。或名爲養神芝。一株可活一人。穹龜巨龜

動遭刑。海神惜寶轟雷霆。鄙夫臥病臨虛局。蒲葵百柄稱使令。〔晉書〕謝安鄉人有龍中宿縣者。還詣安。問其歸否。答嶺南彫弊。唯有蒲葵扇五萬。又以非時爲滯貨。安乃

取一中者執之。於是京都士庶競慕。價增數倍。冰漿蔗液但滿餅。石榻被髮氣自寧。新羅一念終飄零。〔舊唐書〕新羅國本弁韓苗裔。其國在漢時樂浪之地。東及南方俱限大海。

塗修雉尾吾何銘。〔拾遺記〕周昭王時。塗修國獻丹鵲。夏至取鵲翅爲扇。一名遊飄。二名條。三。名虧光。四名灰影。〔古今注〕障扇。長柄扇也。漢世多豪俠。象雉尾而製長扇。

北方巫者降神歌

天深洞房月漆黑。巫女擊鼓唱歌發。〔呂氏春秋〕楚之衰也。作爲巫音。高梁鐵鏡懸半空。塞向墻戶跡不通。〔詩〕寒向墻戶。酒肉滂

沱靜几席。箜篌朋捐淒霜風。

〔羯鼓錄〕宋璟與上論鼓事曰。掌下須有朋背之聲。詳見觀羯鼓錄。

暗中鏗然卽敢觸。塞外妖神喚來速。

〔夷堅志〕林靈素於神

霄宮夜醮垂簾。殿上設神霄玉清東華帝君。及九華安妃韓君丈人位。至三鼓。命幕士撤燭立簾外。初聞風雷繞簾。若有巡索。繼見火光中數輪。離地丈許。翔走空中。仙靈跨蹕龍鸞。環珮之聲。鏗然可聽。俄聞雲間傳呼。內侍姓名者。全類至尊玉音。擲下所書符篆。墨色猶澤。已而寂然如初。隴坻水草肥馬羣。〔前漢西域傳〕鄯善國民隨畜牧逐水草。門巷光輝耀狼麋。〔唐史〕突厥姓阿史那氏。其先爲鄰國所滅。男女無

足斷臂。棄大澤中。有牝狼每銜肉至其所。兒食之得不死。後遂與狼

舉家側耳聽語言。出無入有淩崑崙。

〔史記〕置酒壽宮神君。壽宮神君

最貴者。太乙其佐。曰大禁。司命之屬皆從之。弗可得見。聞其言。言與人音等。時去時來。來則風肅然。居室帷中。時盡言。然常以夜。天子裁然後入。因巫爲主人。〔又〕上欲治明堂。奉高旁。未曉其制度。濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖。明堂圖中有一殿。四面無壁。以茅蓋通水。圓宮垣爲複道。上有從西南入。命曰昆侖。天子從之。人以拜祠上帝焉。

妖狐聲音其叫嘯。健鶴影勢同飛翻。甌脫故王大獵處。燕支廢磧黃沙樹。

休屠收像接秦宮。下闕請騶開漢路。

〔前漢匈奴傳〕東胡與匈奴中間有棄地。莫居千餘里。各居其邊爲甌脫。〔又〕匈奴太子冒頓從其父單于頭曼獵。以鳴鏑射頭曼。其左右皆隨鳴鏑而射殺頭曼。〔史記〕匈奴

奴傳〕霍去病將萬騎出隴西。過燕支山千餘里。擊匈奴。得胡首虜騎萬八千餘級。破得休屠王祭天金人。〔注〕括地志云。燕支山一名刪丹山。在甘州刪丹縣東南。西河故事云。匈奴失祁連燕支二山。乃歌曰。亡我祁連山。使我六畜不蕃息。失我焉支山。使我婦女無顏。

色。又括地志云。徑路祠神在雍州雲陽縣西北甘泉山下。本匈奴祭天處。秦奪其地。後徙休屠右地。按金人。即今佛像。是其遺法。立以爲祭天主也。〔舊唐書〕于闐國西南帶葱嶺與龜茲接。在京師西九千七百里。俗多機巧。好事祿神。燕支或作焉耆。

古今世

事一渺茫。楚機越女。幾災祥。是邪非邪。降靈場。

〔前漢外戚傳〕孝武李夫人。本以倡進。早卒。上思念不已。方士齊人少翁。言能致其神。迺夜張燈燭。設帷帳。陳酒肉。而令上居他帳。遙望如李夫

人之貌。不得就視。益悲感。作書曰。是邪非邪。立而望之。偏何姍姍其來遲。〔揚子〕靈場之威。宜夜矣乎。〔注〕靈場。鬼神之境。所以爲威。不宜白日。

麒麟被髮跨地荒。

〔韓愈詩〕闕然下大荒。被髮騎麒麟。

柳博士寄詩張如心朱仲山方壽父蓋憫鄉粉之凋瘵而嘆友道之寂寥也借韻和呈

憶昔獻賦蓬萊宮。

〔唐杜甫傳〕天寶末。獻三大禮賦。玄宗奇之。召試文章。〔唐會要〕大明宮。龍朔三年號曰蓬萊宮。〔杜甫詩〕憶獻三賦蓬萊宮。

蓬萊聖人口月容。

〔舊唐書〕太宗方四歲。有書生見之曰。

龍鳳之姿。天日之表。年將二十。必能濟世安民。

雖隨賢材集北闕。竟與隱逸歸東蒙。

東蒙。山名。今山東濟南府蒙陰縣。

朝耕暮耘但力穡。羹藿飯菽空戶

饔。俗方同流見踽踽。

〔詩〕獨行踽踽。

國有歷聘聞泚泚。

〔左傳〕季札觀樂。爲之歌。魏曰。泚泚乎大而婉。

遨遊自知喜俠行。學業何得親儒宗。

多年僅守薜荔雨。昨夜寢感梧桐風。

〔朱子詩〕梧桐昨夜葉有聲。

私嗟泔芹幸可采。

〔詩〕思樂泔水。薄采其芹。

況復鄉梓宜吾恭。

〔又〕惟桑與

梓。必恭敬止。

斷然秬覺洙泗異。

〔史記〕甚矣魯道之衰也。洙泗之間。斷斷如也。〔注〕幼者。患苦長者。長者忿愧自守。故斷斷爭辭。所以爲道衰也。

歸爾孰謂靈光同。

〔文選注〕靈光殿。在曲阜縣。魯其

王所建及漢中微宮殿（列子）伯樂曰臣有所與九方皋相馬最善穆公使行求馬三月而反報曰已得之在皆毀而靈光巋然獨存沙丘公曰何馬對曰北而黃使人往取之壯而驪公不悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬

者伯樂曰若早之所觀天機也得其精而忘其麤在其內（左傳）齊高固入晉帥然石以授人禽之而乘其車而忘其外馬至果天下之良馬也馬時解見憶寄方子清繫桑本馬以徇齊驥曰欲勇者買余餘勇雞場解見應

仲章（前漢揚雄傳）雕蟲似公講明特造理愧我篆刻真雕蟲（宋史）謝枋得字君直信州弋

知信州信州不守乃變姓名入建寧遂居閩中至元二十三年程文海薦宋臣二十二人以枋得爲首辭陽人寶祐中舉進士元祐元年使不赴屢召不行魏天祐急欲薦枋得爲己功枋得見天祐不以禮天祐怒強之北行至京師不食而死解見和

典尚終推道德富（書）帝曰變命銘功更許辭章豐解見柳博士惟其草玄志準易草玄解見肯以乞巧比筆架歌

送窮（按）柳宗元有乞孫康雪槩敢我廢（孫氏世錄）孫康家貧雷煥星劍須相從解見送當今耆英詎幾在鄭獻可

獨不教載繫吾逢千里黃河屹砥柱（水經注）河水分流包山一聲霹靂鞭羣龍見水中若柱然故曰砥柱

陳彥理昨以漢石經見遺今承寄詩索石鼓文答以此作漢石經解見漢一字石

橫山先生多古玩太學石經分我半魏公世藏資州本（學齋卮言）資州掘地得漢碑有伏羲金石錄中還散亂倉頡初造工業畫卦結繩以理海內等語

〔宋史〕趙明誠同妻李易安善藏古金石錄

當時愛奇巧收拾筆畫昭回暎雲漢

〔詩〕俾彼雲漢昭回於天

流傳到我乃不遠虬甲鳳毛眞可

惋自從得此未有報岐右石鼓天下觀昔則敲火今斲白駱駝載歸石盡爛

〔韓愈石鼓歌〕牧童敲火牛礪角誰復着手爲摩挲〔又〕十鼓祇載

數駱駝〔宛陵集〕石鼓歌傳至我朝一鼓亡九鼓缺劉文夫亡近人偶見安雅牀云鼓作白列中央〔接〕第六鼓民間竊以爲白其上漫漶

倉沮以後卽史籀

倉頡見歲晚懷〔戴子墨池編〕晉衛恆四體書勢云黃帝之史沮誦倉頡

彼鳥跡始作書契

先代遺寶列圭璫中郎變篆生八分

解見漢一

二者不敵何足算先生嗜書出法帖青銅堂壁手

脫堅漆書科斗不通俗蛇蚓蟠結強塗竄

〔晉東晉傳〕太康二年汲郡民盜發魏安釐王塚得竹書漆字皆科斗之文乃周時古文也蛇蚓解見題姚文公草書〔李義山詩〕點竄楚典舜典字塗改清

廟生民詩

先生博學抱聖經焚膏繼晷日耽翫

句解見送宋樓二生歸里

韋編鐵搗只紙傳鄒魯精髓合淹貫

〔史記〕孔子晚而喜易韋編三絕

國子門開塵沒城

國子解見送俞子琦

蓬萊閣廢草堆岸

〔漢祕書〕東觀經籍多蓬萊海中神山仙府幽經祕錄故稱蓬觀卽祕書省

春秋徒聞壁可假道德詎

信鵝能換

〔圖書薈粹〕王羲之性好鵝山陰道士有羣鵝羲之往看之甚樂道士言若能書道德各兩章便合羣以奉羲之停半日爲寫畢鵝驚而歸

古今所重在周典周史面目極敷斂

〔說文〕縵〔說文〕縵紺無文也

聖心不死不在石日月行天旦復旦

〔尚書大傳〕於時俊又百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮

吾家故紙本不

惜驪頰有珠吾欲鍛

驪頰解見送鄭漫常

向來見辱亦云然焦尾之餘爭免鑿

〔搜神記〕吳人有燒桐以墨者蔡邕聞其聲曰此良桐也因請之削以爲琴而燒不盡因名焦

尾琴有殊聲焉

先生安坐坐幸勿躁歲晚相逢笑拍案屏除許事不須說好與吾儒峙楨榦

〔書〕峙乃楨榦

烈婦行

〔台州府志〕王貞婦浙江臨海人宋德祐初元兵入浙東舅姑與夫被執皆死主將見婦質美欲納之婦欲自殺而防守甚嚴師還挈至嵒縣青楓嶺婦待守者少懈嚙指出血書字山石上南望慟哭投崖而死後其血皆漬入石間天

陰雨即噴起如始書時元至正中旌曰貞婦〔按〕輟耕錄載血字詩曰君王無道妾當災棄女拋男逐馬來夫面不知何日見此身料得幾時回兩行清淚偷頻滴一片愁眉鎖未開回首故鄉看漸過存亡兩字實哀哉

落日沈海雲壓城官軍多載婦女行大弓勁箭自山下顏色如灰愁上馬我生不慣生馬駒存者吾子亡

吾夫毋寧完身吐玉雪忍使餒肉當熊羆青風嶺頭望回浦

回浦在浙江處州府麗水縣

血指畫巖心獨苦老螭扣地救

未及芳草迷天淚零雨卓哉一死可百年此事已過永泰前

〔舊唐書烈女傳〕奉天縣寶氏二女伯娘仲娘雖長於村野而幼有志操住與鄆州接界永泰中草賊數千人持

兵刃入其村落行剽劫聞二女有容色姊年十九妹年十六藏於岩窟間賊徒僞爲過辱乃先曳伯娘出行數十步又曳仲娘出賊相顧自慰行臨深谷伯娘曰我豈受賊汚辱乃投之於谷賊方驚駭仲娘又投於谷谷深數百尺姊尋卒仲娘觸折面破血流被體氣絕良久而蘇賊義之而去京兆尹第五琦感其貞烈奏之詔旌表門閭

黃沙野塞多降骨忠義傳中收不得

題韓蘄王湖上騎驢圖

〔宋史〕韓世忠字良臣，延安人，孝宗朝，追封蘄王。

秋風泗水沈周鼎。

解見李鐵槍本末。

淚溼吳天荊棘冷。

荊棘，解見觀坡園日記。

黃河北岸旌節回。

〔通鑑續編〕宋高宗建炎四年，韓世忠邀擊兀朮於江中，接戰凡數十

合，世忠妻梁氏親執桴鼓，自鎮江沂流而上，兀朮循南岸，世忠循北岸，且戰且行，相持於黃天蕩，兀朮窮蹙，乃募人獻破海舟之策，世忠師潰，退保鎮江，兀朮遂濟，自是金人不敢復渡江。紹興四年，金兵入寇，詔世忠進屯揚州，世忠親提騎兵以當敵，擄其將撻不野等六人，詔韓世忠屯楚州，世忠聞劉豫聚兵淮陽，即引軍渡淮搏戰，金人敗去，世忠復還楚州，淮陽之民從而歸者以萬計，岳飛收復河南州郡，擊走兀朮於鄆城，旌詔班師，河南州郡復陷於金，時世忠亦奉詔還鎮，十一年爲樞密使。〔按〕秦檜復收諸將兵柄，故有是命。信誓如城打不開。〔又〕宋高宗紹興十一年，和議成，割唐鄧商秦之地以畀金，奉表稱臣，沿邊撤備無人守。〔又〕宋高宗紹興六年，劉豫僉鄉兵三十萬，分三道

由紫荆山出渦口以犯定遠，孔彥舟率西路兵，由光州以犯六安，是時張俊、劉光世、楊沂中、韓世忠、岳飛分屯諸州，而沿江上下無兵，趙鼎深以爲憂也。蟻蝨塵埃生甲冑。〔前漢嚴安傳〕介冑生蟻蝨，蟻蝨音已餘子，蝨音悲，散盡千

兵只童騎。

〔宋史本傳〕世忠屢抗疏言秦檜誤國之罪，檜諷言官論之，世忠連疏乞罷，遂罷爲醴泉觀使，世忠自是杜門謝客，絕口不言兵事，時跨驢攜酒從一二奚童縱遊西湖，以自樂，澹然若未嘗有權位者。餐來斗飯空壺

酒。

〔史記〕廉頗趙將，以譏奔魏，其後趙王使使者視頗，尚可用否，頗爲之一飯斗米，肉十斤，被甲上馬，以示可用。

西湖楊柳煙波寒。

〔名勝志〕西湖周繞三十里，三面環山，以其負郭而西，故稱西湖，湖中南北徑十餘里，爲長堤以

通行人，西曰裏湖，東曰外湖，隄上夾植桃柳，隄開六橋通水。

照見從前刀劍瘢。

〔宋史本傳〕世忠嘗中毒矢入骨，以蠟弩括取之，十指僅全，四不能動，刀痕箭瘢如刻劃然。

宮中孰與論頗牧。

〔唐書〕宣宗大

中五年，党項擾邊，帝欲擇帥而難其人，從容與翰林畢誠論邊事，誠援古據今，具陳方略，帝悅曰：「不意頗牧近在禁庭，卿其爲朕行乎？」誠欣然奉命，招諭党項降之。塞上寧知無范韓，（通鑑續編）宋仁宗慶歷二年，以韓琦、范仲淹爲陝西安撫。

經略招討使，琦與仲淹名重一時，諸羌咸感恩畏威，不敢犯邊。邊上謠曰：「軍中有一韓，西賊聞之心膽寒。」軍中有一范，西賊聞之驚破膽。事去英雄甘老死，此手猶能爲公起。勸人莫問故將

軍。（前漢書）李廣傳：「屏居藍田南山中射獵，嘗夜從一騎出，從人田間飲還，至亭，霸陵尉呵止廣，廣驕曰：『故李將軍，尉曰：『今將軍尚不得夜行，何故也？』」身是清涼一居士。（宋史）世忠晚喜釋老，自號清涼居士。

觀唐昭陵六駿石像圖

（唐書）京兆府醴泉縣有九峻山，太宗昭陵在西北六十里。（唐會要）上欲開揚先帝徽烈，乃刻石爲常所乘破敵馬六匹於昭陵闕下。（按）六駿一拳毛騮，一特勒驃，一颯雲紫，一什伐赤，一

青驪，一白蹄烏。

汾陽帝子天下雄，起乘六駿卽六龍。（說文）汾水出太原晉陽山西南入河。（通鑑）隋恭帝義寧元年五月，李淵起兵太

人，豁達類漢高，神武同魏祖，年雖少，命世才也。（易）時乘六龍以御天。掃除關河玉腕雪，芟刈隴坂花鬣風。（按）通鑑：寶建德取饒陽，稱長樂王，李密取河

厥立爲定揚可汗，薛舉起兵隴西，稱西秦霸王，李軌起兵河西，稱涼王，蕭銑起兵巴陵，稱梁王，太宗以次削平，或降或滅，又擊定楊將宋

金剛，破擒王世充，平楊文幹，討劉黑闥。（杜甫詩）聞說荆南馬，尙書玉腕驅。（又）赤汗微生白雪毛。（又）蕭蕭千里馬，箇箇五花文。（注）馬鬣爲五花，或三花，象天文王良星也。長安渭水開前殿，梟摧獍殄聞酣戰。（徐陵勸進表）梟獍虔劉，芻料登槽，徹鼓鉦，陣嚴著體，傳弓

箭人馬驍矜一代豪。治功底定聖躬勞。羽林旌旗曉色靜。

〔前漢書〕武帝置羽林騎。言其爲國羽翼如林之盛。

沙苑監牧秋雲高。

〔唐六典〕沙

苑監監牧。隴右諸牧牛馬。〔元和郡縣志〕沙苑在同州馮翊縣南十二里。東西八十里。南北三十里。其處宜六畜。沙苑監。

磊砢拳毛騮。犇騰特勒驃。武周金剛驚走趨。

〔長安志〕太宗六駿刻石於

昭陵北闕之下。五曰拳毛騮。平劉黑闥時所乘。有石真容自披箭處。臂中九箭也。騮同驪。〔通鑑〕唐武德二年。秦王世民擊宋金剛破之。定楊可汗武周。及金剛皆走死。〔元結詩〕超阻絕兮凌趨。驃音票。薛音單。

熒煌颯雲紫。錯愕什

伐赤。建德世充愁辟易。

〔通鑑〕唐武德三年。世民督諸將伐鄭。夏王建德將兵救鄭。世民破建德軍擒之。世充乃素服率其太子羣臣三千餘人詣軍門降。〔前漢項羽傳〕楊喜追項羽。羽還騎叱之。喜人馬俱驚。辟易數里。

最

好青騮骨相殊。魁奇更得白蹄烏。千官盡堀山溝域。

〔左傳〕鄭簡公葬司墓之室。有當道者毀之。則朝而堀。不毀則日中而堀。堀音彭。喪葬下土也。〔又〕昭公之喪。至自乾侯。季孫使役

如闕。公氏將溝焉。榮駕鸞丘之乃葬公於墓道南。孔子之爲司寇也。溝而合諸墓。

萬騎齊瘞石像圖。

唐晉

九壤寢園壓幽阻。

〔唐會要〕昭陵因九嶺層峯。鑿山南面深七十五丈爲玄宮。傍岩架梁爲棧

道。懸絕百仞。繞回二百三十步。始達玄宮。門頂上亦起遊殿。〔唐書〕李晟破朱泚。收復京師。露布上行在日。臣已肅清宮禁。祇謁寢園。〔名勝志〕九嶺高六百餘尺。在陝西西安府醴泉縣。

太子率更題贊語。形容迅奮

銀甲闐。汗雨沾濡鐵衣舉。

〔安祿山事蹟〕潼關之戰。我軍既敗。賊將崔乾祐領白旗引左右馳突。又見黃旗軍數百隊。官軍潛謂是賊不敢逼之。須臾見與乾祐鬪。黃旗軍不勝。退而又戰者不一。俄不知所在。後昭陵奏是日靈宮

前石人馬汗流。

周王八駿但周流。王母樂讌崑崙丘。

解見讀稷天子傳。

漢家九駿空逸軌。神駒遠產余吾水。

〔西京雜記〕文帝自代還有良馬

九四。皆天下駿足。其名曰浮雲、赤電、絕羣、逸驪、紫燕、綠耳、青驄、龍子、驕駒、絕塵、號爲九逸。〔前漢書〕元狩二年。馬生余吾水中。

壯哉六駿古今稀。金粟堆南又一時。後代子孫曾不鑒。

詩人腸斷望雲騅。

〔舊唐書〕明皇見金粟山岡。有龍盤虎踞之勢。謂侍臣曰。吾千秋萬歲後。葬於此。豈升遐羣臣。邈先旨葬焉。〔杜市觀曹將軍畫馬圖歌〕君不見金粟堆前松柏裏。龍媒去盡鳥呼風。

偶閱昌國志賦得補怛洛迦山圖

昌國。解見泊道隆觀。補怛洛迦。解見夕泛海東。

甬東東際控東荒。

甬東。解見還舍後。

蓬萊北界跨石梁。

蓬萊。解見泊道隆觀。

天風吹來黑水國。

〔穆天子傳〕至於黑水。〔注〕水出崑崙山甚北隅。而東南流。〔五色線〕

長水校尉關子陽。以謂天去人尙遠。而黑風吹海。

海雨灑過青龍洋。寶陀山高此孤絕。善財洞近爭巉裂。黃金沙土結香雲。白玉樹花

飄瘴雪。

四語。俱解見夕泛海東。

扶桑島上接鯤人。

〔前漢地理志〕會稽海上有東鯤人。鯤音題。

棋子灣頭望馬秦。

解見望馬秦桃花諸山。

安期先生脫赤舄。

解見泰山高。

羲和女子扶朱輪。

〔廣雅〕日御曰羲和。

晨鷄鳴聲日觀立。

解見泰山高。

老蜃樓臺潮候急。

〔漢書天文志〕海旁蜃氣象樓臺。

釋迦方域

舶船通。

〔按〕先生釋迦方域志後序。終南山僧道宣。嘗著釋迦方域志二卷。言西域諸國佛經。行乞食營建塔廟處。與其風土物產甚悉。

娑竭世家宮殿溼。君不見海人稽首扣海磯。

蛟鼉不動護仙衣。

仙衣。即天衣。解見藏髮髮子圖歌。

紫竹旃檀何處所。

〔名勝志〕補陀洛迦山。有龍女洞。以龍女獻珠故。有太子塔。以元宣讓王所建故。又有紫竹林。白華樹。旃檀樹。諸勝。

毘陵

頻伽獨飛舞。

〔楞嚴經〕伽陵仙音。徧十方界。〔解〕伽陵頻伽仙禽也。其音和雅。佛音如之。

題錢君輔紫芝圖

我聞錢子古丈夫。早歲喪親伏墓廬。血淚迸空百草枯。神芝挺發黃土壚。一莖三秀燁以敷。圓釘寶蓋屹

相扶。

〔埤雅廣要〕本草有青黃赤白黑紫六色。今所見惟黃紫二色。或如鹿角。或如繖蓋。皆堅實芳香。叩之有聲。

醴泉灌注含膏腴。

〔解見和陶淵明〕

紫雲覆護連根株。山靈地媼修

厥符。

〔前漢郊祀歌〕后土富媼。昭明三光。〔注〕坤爲母。故稱媼。海內安定。富媼之功也。

鳥喙獸躅助號呼。

〔北齊書〕蕭放字希夷。居喪廬前有慈烏。各集一樹爲巢。每午前馴庭飲啄。午後不下樹。舒翌悲鳴。全似哀泣。〔禮〕

鳥獸喪其羣。四越月踰時焉。則必反巡。過其故鄉。翔回焉。鳴號焉。踰踰焉。踰踰焉。然後乃去之。小者至於燕雀。猶有啁噍之頃焉。然後乃去之。

創杖苴絰麻布襦。毀容惡服絕復蘇。

〔禮〕父喪。苴杖。竹也。母喪。削

杖。苴麻爲絰帶。〔喪服小記注〕苴者。黠也。心如斬斫。貌若若苴。所以絰裳絰杖。俱備苴色。

孝悌有主貫斗樞。卉末榮華

孝之餘。里閭耆長起嘆吁。痛心疾首矧可摹。夫孰非親堂上居。日嚴砥敬本一軀。

〔孝經〕聖人因嚴以致敬。因親以敦愛。

夫孰

非子膝下娛。風樹悲撓弗待子。

〔韓詩外傳〕孔子聞臯魚哭聲甚哀。問其故。曰。樹欲靜而風不寧。子欲養而親不逮。往而不可返者。年也。逝而不可追者。親也。立哭而死。於是孔子門人歸養其親者一十三人。

愛生

戚死自古初。德鉅許帶俗易趨。

〔賈誼治安策〕借父纓。劍。慮有德色。姑取笑帶。立而辭語。

剝分宦奧類向隅。

剝音枯。〔說文〕剝也。宦音怡。〔說文〕養也。室之東北隅。食所居奧室。

西南隅人所安息也。〔韓詩外傳〕衆或滿堂而飲酒，有人向隅悲泣，則一堂皆爲之不樂。

較計絲粟，遽異儲，被薪委壑，餒爲烏。

〔錄〕晉委〔玉篇〕餓也。爲烏，解見病起讀列子。

酣酒嗜炙，酣

枵杆。〔杆〕音于。〔公羊傳〕

衰雖在身，孝已渝。天薦厥祉，天亦評。信哉純孝，與世殊。

〔左傳〕類考叔純孝也。

史筆值此合特書。

〔韓愈答元稹書〕足下嗣德有繼，將大書特書，不一書而已也。

素冠所刺，今不無。

〔詩序〕素冠，刺不能三年也。

朱草有神，錫爾孤琅玕。玉樹豈得如。

〔爾雅〕琅玕，出崑崙山。

〔淮南子〕崑崙山層城九重，有珠樹玉樹。

岱衡恆華五嶽都，玄黃赤白擁趾顛。列仙山澤或療靡。

〔句〕解見聞胡汲仲沒。

瑞不爲孝徒區區，天

寒歲晚霜霰疎，慎終追遠在我儒。匪丹伊青繪此圖，後有過者尙式車。

衛將軍歌聞有得漢衛青玉印者賦之

昔聞衛將軍，起自衛子夫。姊爲皇后弟爲奴。

〔前漢書〕衛青字仲卿，其父鄭季，以縣吏給事侯家。平陽侯曹壽尙武帝姊陽信長公主，季與主家僮衛媼通，生青青。有同母兄衛長君及姊子夫子，夫自

平陽公主家，得幸武帝，故青冒姓爲衛氏。青爲侯家人，少時歸其父，父使牧羊，民母之子皆奴畜。〔又〕元朔元年春，衛夫人有男，立爲皇后。

親提漢兵北擊胡。

〔又〕大將軍青凡七出擊匈奴，斬捕首虜五萬餘級，一與單于戰，收河南地，置朔

方郡，再益封，凡萬六千三百戶，封三子爲侯。侯千三百戶，并之二萬二百戶。其裨將及校尉侯者九人，爲特將者十五人。

旌旗劍戟羅熊羆，指麾六郡良家子。

〔漢書〕六郡良家子，選給羽林期門。

輸給

三邊幕府租。

〔三邊〕解見白翎鵲。

血流余吾斷斥堠。

〔又〕公孫敖以因杼將軍再出擊匈奴，至余吾。〔注〕余吾水名，在朔方北。

魂駭老上燒穹廬。

〔史記〕匈奴冒頓死，子稽粥立，號

曰老上單于（又）匈奴父子。天子召見錫印符。錢歌騎吹凱入都。

句解見夜觀古樂府。椎牛驪酒啓鞠室。饗士論功縣箭

筈。（集韻）糲酒母也。本作籥。或作麴。書若作酒醴。爾雅麴麴。廣韻）籥籥箭室。

平陽故侯丈二父。寡主忸怩膝走趨。

（前漢書）初。青既尊貴。而平陽侯曹壽有惡疾。就國。長公主問列侯誰賢者。

左右皆言大將軍。主笑曰。此出吾家。常騎從吾奈何。左右曰。於今尊貴無比。於是長公主風白皇后。皇后言之上。乃詔青尚平陽主。（詩）伯也執殳。爲王前驅。

兩兒佩綬光耀軀。外虜內煽絕代無。（詩）進厥虎

臣闕如。荆玉寸方溫且腴。古文繆篆姓名俱。

（尚書序疏）繆篆所以摹印。螭尾壓紐巧盤拏。楯鼻磨墨急檄書。

句解見觀張循王戰處

史傳數紙丘山如。王侯螻蟻但須臾。土花苔葉空模糊。何人手曾秉鈞樞。何人身已返隸拏。昔貧今富鼠

作虎。昔富今貧鵠化鳬。感時撫舊嘆以吁。淮陰鍾室彭越趙。良弓猛狗諺不誣。（前漢書）呂后使武士縛韓信。斬之長樂鍾室。又）呂后令其

舍人。告彭越復謀反。廷尉奏請。遂夷越宗族。又）高祖令縛韓信。載後車。信曰。果若人言。校冤死。良狗烹。良弓解。見登臥龍山。

衛青玉印千載餘。珍重漢皇宏遠譽。

聽客話熊野山徐市廟

大瀛海岸古紀州。山石萬仞插海流。徐市求仙乃得死。紫芝老盡令人愁。就中滿載童男女。南面稱王自

民伍。解見蜚扇子歌。蒼劍凌天化曉雲。鐵船赴壑沈秋雨。

（杜陽雜編）滄洲澄綠水。其泉闊一百步。雖投之金石。終不沈沒。故洲人以瓦鑊爲船舫。

瑯琊臺上望欲空。

〔史記秦本紀〕帝東巡上鄒嶧山立石頌功業封泰山下禪梁父遂登琅瑯遣徐市入海求神仙

日出未出扶桑紅

扶桑解見早秋偶然作

魂漂三神入夢幻

三神解見泰山高

淚洒萬

鬼爭英雄真人獨見阜鄉鳥

阜鄉鳥解見泰山高

奉使遙傳鎬池壁

解見大佛寺

桃源草樹同一香

〔陶潛桃花源記〕太康中武陵人捕魚爲業緣溪行忽逢桃花林夾岸林盡水源便得一山山有山口捨舟從口入豁然開朗屋舍儼然黃髮垂髫並怡然自樂自云先世避秦時亂來此遂與外人隔問今是何世乃不知有漢無論晉魏

逢桃花林夾岸林盡水源便得一山山有山口捨舟從口入豁然開朗屋舍儼然黃髮垂髫並怡然自樂自云先世避秦時亂來此遂與外人隔問今是何世乃不知有漢無論晉魏

紆嶼蛟龍散無迹古往今來亦可憐

世間何處有神仙文成五利猶騰說

文成五利解見泰山高

不惜秦年惜漢年

從丞相花園入慶壽寺

〔春明夢餘錄〕元慶壽寺在西長安街〔元世祖紀〕至元三年四月勅僧道祈禱於中都寺觀詔以僧機爲中總統居慶壽寺〔續文獻通考〕中統元年賜慶壽寺海雲寺地五百頃

我來燕山遊俠場

燕山解見胡仲申至〔荀悅曰〕立氣岸作威福結私交以立強於世者謂之遊俠

九衢飛沙白日黃大車高馬紛騰驤賓客追逐如風

狂丞相花園雕玉房

〔西都賦〕雕玉瑣以居楹

杏枰粉檨相低昂

枰檨解見憶寄方子清〔司馬相如長門賦〕飾文杏以爲梁

雪崖冰谷寒不僵土脉瘴

盈芒樹長美人素手行瓊觴

〔古詩〕娥娥紅粉粧纖纖出素手〔傳毅舞賦〕陳茵席而設坐兮溢金壘而列玉觴

清歌艷舞調絲簧鸞金蝶粉醉有香

〔天寶遺

事〕明皇於禁苑中見鶯呼爲金衣公子〔埤雅〕蛺蝶粉翅有鸞

燕丹遺俗今則常

〔漢書〕燕俗愚悍少慮輕薄無威亦有所長敢於忿人燕丹遺風也

倚城孤塔屹寶坊

〔雞跖〕給孤長老以黃金布

地得祇陀太子園造
精舍故寺曰寶坊

天仙夕降飄鳴鐺。青旗絳節後狻狕。

狻狕解見題溫日觀葡萄。〔大智度論〕佛爲人中獅子。凡佛所座若牀若地皆名獅子座。

凌冬翠柏列兩

行。下引碧竇跨虹梁。

〔西京賦〕耳雄虹之長梁。

誰歟造者完顏王。

〔金志〕女真酋長乃新羅人。號完顏氏。完顏猶漢言王也。

衰年上壽面生光。第一齊

僧無諫章九州四海遂不康。寒煙蔓草吁可傷。蕭然極目捐平岡。燕南趙北天茫茫。

燕南趙北解見書都城舊事。

快騎黃

鵠歸故鄉。

〔前漢西城傳〕元封中遣江都王建女細君爲公主以妻烏孫。公主悲秋自爲作歌曰。吾家嫁我兮天一方。遠託異國兮烏孫王。穹廬爲室兮旃爲牆。以肉爲食兮酪爲漿。居常土思兮心內傷。願爲黃鵠兮歸故鄉。

次韻傳適道虎陂開舟中

少年解唱邯鄲曲。

〔李白邯鄲南亭觀妓詩〕把酒願美人。請歌邯鄲詞。〔又〕邯鄲才人嫁爲廝養卒。婦樂府〔注〕樂府遺聲佳麗四十八曲有邯鄲才人嫁爲廝養卒婦。蓋古有是事也。

惟有垂楊夾堤綠。

夜來誰弄焦尾琴。

焦尾琴解見陳彥理以石經見遺。

彈作東風雉登木。

〔管子〕凡聽微如負猪豕覺而駭。凡聽羽如鳴馬在野。凡聽宮如牛鳴節中。凡聽商如離羣羊。凡聽角如雉登木。〔蘇軾詩〕平生未

讀宮與角但聞牛鳴益中雉登木。

虎陂開裏水生煙。荆門山頭星照船。

〔地志〕荆門軍有山名荆門。蜀之諸山至此不復見矣。

爭似揚州春十里。

解見瓊花引。

一雙

鷺信待君傳。

〔列仙傳〕簫史善吹簫。秦穆公女弄玉亦好吹簫。遂娶之。乃教弄玉作鳳鳴。有鳳凰來止其屋。公爲作鳳臺。一旦夫妻皆隨鳳去。〔李白詩〕焉得偶君子。共乘雙飛鸞。

方養心欲遊泰山用前韻作思仙詞復和之

浩歌起作游仙曲

〔楚辭〕臨風悅兮浩歌

黃鶴無期瑤草綠

〔九域志〕鄂州有黃鶴山〔齊諧志〕黃鶴山者仙人子安乘黃鶴過此上有黃鶴樓〔崔顥詩〕黃鶴一去不復返白雲千載空悠悠瑤草解

見讀漢

武內傳 神人結屋泰山顛手拂浮雲扳建木

建木解見去歲留杭

一笑齊州九點烟

〔李賀詩〕下視齊州九點煙一泓海水杯中瀉又解見病起讀列子

天風

吹斷蓬萊船

〔抱朴子〕秦始皇遣使者徐市盧生等入海求蓬萊山輒逢風波而還

還上高丘看遠海

〔李白詩〕登高丘望遠海

有書莫遺麻姑傳

〔神仙傳〕王遠字方平

漢桓帝時棄官入山嘗降蔡經家遣人召麻姑至一好女子年可十八九於頂上作髻手爪似鳥〔李白詩〕願寄一詩謝麻姑

新開河口同方養心望東嶽

羣山突兀來崑崙縣巨萬里如兒孫

〔杜甫詩〕西嶽峻嶒竦處尊諸峯羅列似兒孫

云何泰山壓東魯悄立獨坐羣山尊

〔詩〕泰山巖巖魯邦所

臚〔史記貨殖傳〕泰山之陽則魯其陰則齊〔元和郡縣志〕泰山一日岱宗在兗州乾封縣西北三十里

高擎蒼穹幾千仞倒入巨海相吐吞風雲欲納制水旱

〔公羊傳〕觸

石而出膚寸而合不崇朝而雨徧乎天下者惟泰山耳

日月隱見開晨昏

〔杜甫詩〕陰陽割昏曉

嘗思一舉小天下俯視人世爭誼誼鄒嶧如錐倚遠

翠鄒嶧解見觀秦丞相碑

黃河若帶澆餘渾

解見觀張循王戰處

自從無懷講封禪金繩石礪半不存

〔前漢郊祀志〕古之封禪者七十有二君而管仲所記者十有二

焉。無懷氏封泰山。禪云。

金繩石碣。解見觀山錄。

草木。〔注〕蒲草。

謂蒲裏車輪也。

文園草文亦已死。漢帝需禮終難論。

解見早秋偶然作。

朝馳蒲輪木石老。

〔史記封禪書〕古者封禪爲蒲車。惡傷山之土石。

夜引玉節虬龍蟠。世今極治四海謐。事有未舉羣臣奔。伊予遠遊困畸旅。復此翹望愁攀

援。偏憐靈芝太古色。不到上界勾陳垣。

勾陳垣。解見送鄭獻可。

浮雲微茫數尺樹。落日慘澹三家村。寧知東巡頌功德。

但祝南面安黎元。之人素謝城中戀。誰遣巫陽招爾魂。

〔宋玉招魂〕帝告巫陽曰。有人在。下我欲輔之。魂魄離散。汝筮與之。

平生空持赤玉舄。

鳥。解見泰山高。

此去恐負青霞言。苦吟夢入太白雪。

太白。山名。在陝西西安府武功縣。〔名勝志〕武功山。在縣西南百里。與太白山相連。皆極高。上恆積雪。望之皚然。諺云。武功太白。去天三百。

長嘯

衣帶扶桑暎。

扶桑。暎。解見送鄭獻可。

居然飄零斷地脉。

〔史記〕蒙恬喟然太息曰。我城塹萬餘里。此其中不能無絕地脉也。

久矣恟怱談天根。

〔天官書〕氏爲天根。〔按〕周官

天星。皆有州國分野。角亢氏兗州。詳見哭妙觀上人。此言天根者。以東嶽在兗州也。

我還呼酒酌蒼蘚。笑挾服閭驂羨門。

服閭。解見遊金華山洞。羨門。解見泰山高。

醉中同駕六鼇去。

〔列子〕龍伯之國有大人。一釣而連六鼇。

何用回首悲乾坤。

